

## Metode - monitorering

### Formål

Dette notat redegør for, hvordan Aarhus 2017 har designet og gennemført monitorering af de projekter, der har fået tilskud fra Fonden.

### 1: Baggrund

Med udgangspunkt i de seks strategiske målsætninger i ansøgningen til Europa-Kommission om titlen som Europæisk Kulturhovedstad (<http://www.aarhus2017.dk/da/om-os/publikationer/ansoegningen/>) udviklede Aarhus 2017 11 mål (Key Performance Indicators herefter: KPI). De 11 KPI'er er beskrevet i Strategisk Forretningsplan 2015-2018 (<http://www.aarhus2017.dk/da/om-os/publikationer/strategiske-publikationer/>). Gennem projektets levetid har Aarhus 2017 løbende målt på disse 11 indikatorer for at følge projektets udvikling.

*Tabel 1:Oversigt over kilder*

Key Performance Indicator	Kilde	Målemetode
1: Styrkede europæiske relationer	Monitoreringsoplysninger	Andel af monitorerede projekter
2: Styrket kultursektor	Monitoreringsoplysninger	Andel af monitorerede projekter
3: Øget synlighed og kendskab til Aarhus 2017	Infomedia (danske medieklip) Meltwater (internationale medieklip) Web-statistik (Aarhus 2017s hjemmeside) Statistik på sociale medieplatforme (Aarhus 2017 SoMe aktiviteter) Epinion (Kendskabsgrad og succesvurdering)	Simpel tælling for mediedata Stikprøvebaseret spørgeskemaundersøgelse for kendskabsgrad og succesvurdering
4: Flere besøgende i Aarhus og regionen	Danmarks Statistik og Visit-Denmark	Registerbaserede kommercielle overnatninger
5: Styrket kreativ sektor	Danmarks Statistik	Konjunkturbarometer for den kreative sektor i Region Midtjylland
6: Aktivering af borgere gennem frivillighed	VEMNA	Oplysninger registreret i administrationssystemet VENMA
7: Aktivering af borgere som publikum	Monitoreringsoplysninger	Publikumstælling (supplement til monitoreringsskemaet i 2017)
8: Aktivering af unge borgere, der har begrænset erfaring med kulturprojekter	Monitoreringsoplysninger	Monitorering af mikroprojekter



9: Styrkede relationer på tværs af sektorer og mellem institutioner	Monitoreringsoplysninger	Andel af monitorerede projekter
10: Styrket tværsektorielt samarbejde	Aarhus 2017s interne registreringer	Simpel tælling
11: Tilgængelige finansielle ressourcer	Aarhus 2017s budget	Bogførte indtægter

For at sikre en systematisk dataindsamling fra Aarhus 2017-projekterne, designede Aarhus 2017 og rethink-IMPACTS 2017 (samarbejdsprojekt med Aarhus Universitet om en forskningsbaseret evaluering af Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017) et monitoreringskema til dette formål. Skemaet for 2017 er vedlagt som bilag 1. Til indsamling af monitoreringsdata anvendte Aarhus 2017 softwaren SurveyXact.

En væsentlig del af kildematerialet er tilgængeligt på [www.aarhus2017.dk](http://www.aarhus2017.dk)

## 2: Proces

Fonden Aarhus 2017 indhentede monitoreringsoplysninger hos projekterne én gang årligt. Dog blev oplysninger for 2013 og 2014 indhentet samtidigt i én runde primo 2015. Skemaet, der blev designet primo 2015, har dannet grundlag for dataindsamlingen for alle år. Skemaet blev i 2016 og 2017 udvidet for at sikre information om projekternes forventede fremtid samt uddybende oplysninger om projekternes samarbejdsrelationer.

For de projekter, der modtog et såkaldt "mikrotilskud" – et mindre tilskud til vækstlagsprojekter – blev udviklet et særligt skema, der var mindre omfattende, og som også undersøgte projektlederens alder for at sikre data til afrapportering på KPI 8. Spørgeskemaet, der er anvendt til mikroprojekterne, er vedhæftet som bilag 2.

Figuren herunder viser en monitoreringsproces, der typisk varede to måneder fra klargøring af skema til endelig formidling af resultater.



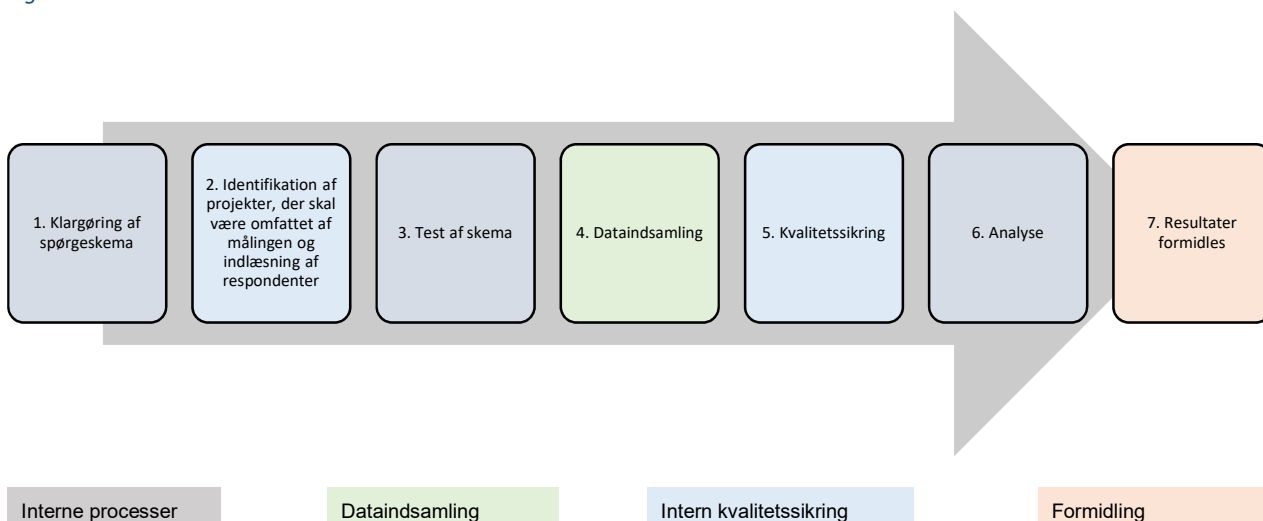
EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

AARHUS 2017 FOUNDATION

DOKK1, Hack Kampmanns Plads 2, 2., DK-8000 Aarhus C

Under the Patronage of Her Majesty The Queen

Figur 1: Proces



Som supplement til monitoringskemaet blev der i 2017 også indsamlet data til publikumstælling. Denne proces kørte parallelt med indsamling af monitoringsoplysninger. Se metode til publikumstælling samt data fra publikumstællingen på Aarhus 2017's hjemmeside (<http://www.aarhus2017.dk/da/welcome-future/data-og-baggrundsmateriale/kulturelle-effekter/>)

### Kvalitetssikring af data

Efter hver dataindsamling kvalitetssikrede Aarhus 2017 de indkomne data. En stikprøve på 10% af alle besvarelser blev gennemgået for at undersøge, om der var nogle gennemgående fejl, der kunne skyldes misforståelser eller uklare formuleringer i skemaet. Kontrollen har hver gang vist, at det ikke har været tilfældet. Udgangspunktet for monitoreringen har været tillid til, at projektejerne kender deres projekter bedst. Derfor har Aarhus 2017 ikke ændret i monitoringsoplysningerne uden forudgående aftale med projektejer, ligesom der ikke er stillet spørgsmålstejn ved projekternes vurdering af deres aktiviteter medmindre noget har set fejlagtigt ud. Besvarelsesprocenten på monitoringskemaerne har været 100%.

### 3: Kommunernes Return-of-Investment (RoI)

I kontrakterne mellem Aarhus 2017 og de øvrige kommuner i Region Midtjylland fastlægges, at kommunerne skulle have deres økonomiske bidrag til Aarhus 2017 tilbageminimum 1:1 målt i projektaktiviteter<sup>1</sup>. Herunder præsenteres denne beregningsmodel kort.

<sup>1</sup> Dette skal ikke forveksles med den beregnede Return of Investment, der fremgår af "Economic Impact assessment of Aarhus 2017" (COWI, 2018)



### Beregningsmodel

Modellen for beregning af Aarhus 2017's Rol til kommunerne blev besluttet af den regionale styregruppe.

Figur 2: Kommunernes ROI



"Udviklingsaktiviteter" blev defineret som f.eks. workshops, konferencer, kompetenceudviklingsforløb mv., hvor der er deltagere. "Publikumsrettede aktiviteter" blev defineret som f.eks. koncerter, teaterforestillinger, udstillinger, shows, rundvisninger og byrumsinstallationer, hvor der er publikum.

Almindelige projektforberegende aktiviteter er *ikke* defineret som projektaktiviteter og indgår ikke i Rol-beregningsgrundlaget.

Konkret blev projekterne bedt om at oplyse, hvordan deres projektaktiviteter fordelte sig på de 19 kommuner procentvis. Herefter blev projekterne bedt om at oplyse fordelingen mellem udviklingsaktiviteter og publikumsrettede aktiviteter. Aarhus 2017 gennemførte efterfølgende beregningen for samtlige projekter og samtlige kommuner.

---

### Eksempel

Hvis et projekt har modtaget 500.000 kr. til aktiviteter i 2017, (og samtlige midler er gået til enten udviklingsaktiviteter eller publikumsrettede aktiviteter) og aktiviteterne er fordelt med 80% i Randers Kommune og 20% i Viborg Kommune samt, at vægtningen mellem publikumsrettede og udviklingsaktiviteter er Publikumsrettede aktiviteter 60 % - Udviklingsaktiviteter 40%, vil beregningen give følgende resultat:

#### Randers Kommune

Publikumsrettede aktiviteter = 500.000 kr. \* 0,8 \* 0,6 = 240.000 kr.

Udviklingsaktiviteter = 500.000 kr. \* 0,8 \* 0,4 = 160.000 kr.

Samlet ROI for 2017 = 400.000 kr.

#### Viborg Kommune

Publikumsrettede aktiviteter = 500.000 kr. \* 0,2 \* 0,6 = 60.000 kr.

Udviklingsaktiviteter = 500.000 \* 0,2 \* 0,4 = 40.000 kr.

Samlet ROI for 2017 = 100.000 kr.

---

Rol blev beregnet årligt og indeholdt både en faktisk opgørelse over det foregående år samt en prognose for de kommende år. Resultaterne blev løbende delt med den regionale styregruppe, der bidrog til kvalitetssikringen, men herudover betragtes resultaterne som fortroligt kontraktmateriale mellem parterne.



EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

AARHUS 2017 FOUNDATION

DOKK1, Hack Kampmanns Plads 2, 2., DK-8000 Aarhus C

Under the Patronage of Her Majesty The Queen

#### **4: Adgang til data**

På Aarhus 2017's hjemmeside er der adgang til monitoreringsdata vedrørende 2017 (<http://www.aarhus2017.dk/da/welcome-future/data-og-baggrundsmateriale/kulturelle-effekter/>). De øvrige datasæt er overleveret til Aarhus Universitet (rethinkIMFACTS 2017) til forskningsformål.

Bilag 1: Monitoreringskema 2017

Bilag 2: Mikroskema 2017



EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

**AARHUS 2017 FOUNDATION**

DOKK1, Hack Kampmanns Plads 2, 2., DK-8000 Aarhus C

Under the Patronage of Her Majesty The Queen

**Bilag 1 - Monitoreringskema**

## Kære Aarhus 2017 projekt

For English please press the button: "English" at the bottom left of the page.

I skemaet skal du svare på en række spørgsmål, der handler om jeres **aktiviteter i 2017**

1. Projektets aktiviteter (geografisk spredning, type af aktivitet og venues)
2. Projektets samarbejdspartnere og samarbejde med professionelle kunstnere og frivillige
3. Projektets fremtidsperspektiver og europæiske dimensioner
4. Projektets arbejde med kommunikation samt handicapforhold
5. Projektets samarbejde med Aarhus 2017 sekretariatet

Vi vurderer, at det tager omkring 20 minutter at udfylde skemaet.

Vi skal bede dig om at svare på skemaet **senest 20 arbejdsdage efter modtagelse af spørgeskemaet**.

Du kan godt begynde at udfylde skemaet, tage en pause og vende tilbage. Du skal bare huske at klikke "næste" for at sikre, at den aktuelle sides indhold er gemt. Du kan bruge linket i mailen til at genåbne skemaet.

### Brug for hjælp undervejs?

Opstår der spørgsmål undervejs er du meget velkommen til at ringe til Brian Duborg Ebbesen på 4185 7024 eller sende en mail til [brian.ebbesen@aarhus2017.dk](mailto:brian.ebbesen@aarhus2017.dk)

## Basisoplysninger

På de næste to sider skal du udfylde en række basisoplysninger om projektet.

### Basisoplysninger

Projektets titel:

---

Dit navn (altså dig, der udfylder skemaet):

---

Din rolle i forhold til projektet:

---

Din email:

---

### Basisoplysninger

Oplys venligst navnet på projektejerens organisation/institution:

---

### Projektets hjemkommune

(Det er institutionens/organisationens hjemstedskommune og ikke projektejers personlige bopælskommune)

Du kan angive flere svar:

- Favrskov Kommune
- Hedensted Kommune
- Herning Kommune
- Holstebro Kommune
- Horsens Kommune
- Ikast-Brande Kommune
- Lemvig Kommune
- Norddjurs Kommune
- Odder Kommune
- Randers Kommune
- Ringkøbing-Skjern Kommune
- Samsø Kommune
- Skanderborg Kommune
- Silkeborg Kommune
- Skive Kommune
- Struer Kommune
- Syddjurs Kommune
- Viborg Kommune
- Aarhus Kommune
- Projektejer er en regional organisation eller et regionalt netværk

- Projekter har hjemme uden for Region Midtjylland, angiv hvor \_\_\_\_\_
- Andet, angiv \_\_\_\_\_

## **Basisoplysninger**

**Markér hvilke genre(r) projektet arbejder med**

**Du kan angive flere svar:**

- Billedkunst
- Litteratur
- Scenekunst
- Musik og lyd
- Film, dokumentar, animation
- Arkitektur
- Design
- Kreative erhverv
- Kulturarv, historieformidling
- Natur
- Viden, videnskab
- Sport, idræt eller bevægelse
- Gastronomi, fødevarer
- Byudvikling
- Landdistriktsudvikling
- Andet, angiv: \_\_\_\_\_

## **Basisoplysninger - fortsat**

**Vil du vurdere, at jeres projekt er tværinstitutionelt, tværsektorielt og/eller tværfagligt?**

**Du kan angive flere svar:**

- Tværinstitutionelt (et samarbejde med en anden institution end den institution, der ejer projektet)
- Tværsektorielt (et samarbejde med en anden organisation, institution, forening eller person, der går på tværs af sektorer - fx kultur og erhverv)
- Tværfagligt (et samarbejde, der inkluderer mere end en genre - fx. musik og billedkunst)
- Ingen af delene

## **Projektets aktiviteter**

Den næste række spørgsmål handler om projektets aktiviteter.

Vi skelner mellem *publikumsrettede aktiviteter* og *udviklingsaktiviteter*.

**Publikumsrettede aktiviteter:**

Med publikumsrettede aktiviteter mener vi aktiviteter, der er offentligt tilgængelige og som henvender sig til et eksternt publikum fx koncerter, udstillinger, konferencer o.lign.

**Udviklingsaktiviteter:**

Med udviklingsaktiviteter menes workshops, seminarer, udvekslingsophold, residencies mm. For at vi definerer det som en udviklingsaktivitet, skal der deltage andre personer end selve projektgruppen. Almindelig projektforberedelse og -udvikling betragtes derfor ikke som udviklingsaktiviteter i denne sammenhæng.

Har I hverken haft publikumsrettede aktiviteter eller udviklingsaktiviteter i det aktuelle år, vil du blive bedt om at beskrive jeres aktiviteter med egne ord.

## **Projektets aktiviteter i 2017**

**Er der blevet gennemført publikumsrettede aktiviteter i 2017?**

- Ja
- Nej

## **Projektets aktiviteter i 2017**

**Hvilke typer af publikumsrettede aktiviteter har fundet sted i 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- Udstilling eller installation
- Koncert
- Forestilling eller fremvisning (teater, dans, performance mv.)



- Rundvisning, byvandring, omvisning eller lignende
- Show, optræden eller happening
- Oplæsning, debat, foredrag eller salon
- Seminar, workshop
- Idrætsbegivenhed, idrætsstævne eller lignende
- Festival
- Andet, angiv hvad: \_\_\_\_\_

## **Projektets aktiviteter i 2017**

I hvilke kommuner fandt projektets publikumsrettede aktiviteter sted i 2017?

Angiv i procent (angiv dit bedste skøn):

Den samlede sum skal give 100%

**Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.

**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Hedensted Kommune	_____
Favrskov Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

## **Projektets aktiviteter i 2017**

Venue: Hvor er projektets publikumsrettede aktiviteter blevet afholdt i 2017?

Du kan angive flere svar:

- Udendørs - i byrummet
- Udendørs - i landskabet eller naturen
- Udendørs - andet, angiv: \_\_\_\_\_
- Indendørs - på en kulturinstitution (herunder også bibliotek)
- Indendørs - på en uddannelsesinstitution
- Indendørs - i en sportshal eller idrætsfacilitet
- Indendørs - på en cafe, restaurant eller lignende
- Indendørs - andet, angiv: \_\_\_\_\_

## **Projektets aktiviteter i 2017**

Er der i 2017 gennemført udviklingsaktiviteter i projektet?

Udviklingsaktiviteter er kompetenceudvikling, vidensudveksling, erfaringsudveksling, udvikling af nye formater/metoder, netværksopbygning, netværksudvikling eller lignende.

Husk, at almindelig projektforberedelse og -udvikling ikke betragtes som udviklingsaktiviteter i denne sammenhæng.

- Ja
- Nej

## **Projektets aktiviteter i 2017**

Hvilke typer af udviklingsaktiviteter har fundet sted i 2017?

**Du kan angive flere svar:**

- Workshop
- Seminar
- Studietur
- Udvekslingsophold eller recidencies
- Netværksopbygning eller -udvikling
- Andet, angiv hvad: \_\_\_\_\_

**Projektets aktiviteter i 2017****I hvilke kommuner fandt projektets udviklingsrettede aktiviteter sted i 2017?**

Angiv i procent (angiv dit bedste skøn):

Den samlede sum skal give 100%

**Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.

**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Favrskov Kommune	_____
Hedensted Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

**Projektets aktiviteter i 2017****Hvordan har vægtningen mellem de publikumsrettede aktiviteter og udviklingsaktiviteterne været i 2017?**

Hvad fyldte mest? (angiv dit bedste skøn)

- Publikumsrettede aktiviteter 80% - Udviklingsaktiviteter 20%
- Publikumsrettede aktiviteter 60% - Udviklingsaktiviteter 40%
- Publikumsrettede aktiviteter 50% - Udviklingsaktiviteter 50%
- Publikumsrettede aktiviteter 40% - Udviklingsaktiviteter 60%
- Publikumsrettede aktiviteter 20% - Udviklingsaktiviteter 80%

**Projektets aktiviteter i 2017**

Du har svaret, at der *hverken* har været gennemført publikumsaktiviteter eller udviklingsaktiviteter i 2017.

Hvilke aktiviteter har bevillingen fra Aarhus 2017 været anvendt til i 2016?

**Projektets aktiviteter i 2017**

**I hvilke kommuner har disse aktiviteter fundet sted i 2017?****Angiv i procent (angiv dit bedste skøn).**

Den samlede sum skal give 100%

**Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Favrskov Kommune	_____
Hedensted Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

**Projektets samarbejdsrelationer**

Du har nu afsluttet spørgsmålene om projektets aktiviteter og disses geografiske placering.

På de næste sider skal du svare på en række spørgsmål, der handler projektets eventuelle samarbejdspartnere (danske og/eller internationale) i 2017, projektets fremtidsperspektiver, samt projektets eventuelle samarbejde med professionelle kunstnere og frivillige.

**Projektets samarbejdsrelationer****Har projektejer udviklet og/eller gennemført projektet i samarbejde med andre i 2017?**

- Nej
- Ja - i samarbejde med DANSKE samarbejdspartnere
- Ja - i samarbejde med INTERNATIONALE samarbejdspartnere
- Ja - i samarbejde med både DANSKE og INTERNATIONALE samarbejdspartnere

**Projektets danske samarbejdspartnere i 2017**

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med danske samarbejdspartnere.

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med både danske og internationale samarbejdspartnere.

Først skal du svare på et par uddybende spørgsmål om de danske samarbejdspartnere.

Angiv de danske institutioner/organisationer/personer, der har deltaget i at skabe, producere eller gennemføre projektet. Angi

Institution/Organisation/Person

Samarbejdspartner 1	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 2	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 3	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 4	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 5	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 6	_____	<input type="checkbox"/>	[

Favrskov Hedk  
Kommune Kom

Samarbejdspartner 7	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 8	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 9	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 10	_____	<input type="checkbox"/>	[

Hvis du har flere nationale samarbejdspartnere, bedes du skrive dem ned i nedenstående tekstfelt.

Angiv også hvilket land, de kommer fra.

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune  
 En anden kommune i regionen  
 En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune  
 En anden kommune i regionen  
 En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune  
 En anden kommune i regionen  
 En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune
- En anden kommune i regionen
- En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### **Projektets samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål handler om .

Er samarbejdsrelationen opstået i forbindelse med Aarhus 2017?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

Hvor kommer fra?

- Den samme kommune, som er vores projekts hjemstedskommune

- En anden kommune i regionen  
 En kommune uden for regionen

Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

### **Projektets internationale samarbejdspartnere i 2017**

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med internationale samarbejdspartnere. Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med både danske og internationale samarbejdspartnere.

Du skal nu svare på et par uddybende spørgsmål om de internationale samarbejdspartnere.

Angiv de internationale institutioner/organisationer/personer, der har deltaget i at skabe, producere eller gennemføre projekter. Angiv også hvorfra samarbejdspartneren kommer.

Organisation/Institution/Person	Albanien	Belgien	Bosnien- Herzegovina	Bulgarien	Cypern	Estland	F
Samarbejdspartner 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hvis du under samarbejdspartnerne har angivet "Andet europæisk land, bedes du her skrive hvilket land, der er tale om.

Angiv også hvilket nummer samarbejdspartner i det ovenstående, der er tale om.

Hvis du har flere internationale samarbejdspartnere, bedes du skrive dem ned i nedenstående tekstfelt.

Angiv også hvilket land, de kommer fra.

### **Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

#### **Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

#### **Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et ny samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen



**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

**Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?**

- Nej, vi har samarbejdet før  
 Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde  
 Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

**Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.**

- Europæisk partner  
 Ikke-europæisk partner

**Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?**

- Ja  
 Nej  
 Ved ikke

**Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat**

De følgende spørgsmål omhandler .

### Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

### Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.

- Europæisk partner
- Ikke-europæisk partner

### Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### Projektets internationale samarbejdsrelationer - fortsat

De følgende spørgsmål omhandler .

### Er samarbejdet med opstået i forbindelse med jeres Aarhus 2017-projekt?

- Nej, vi har samarbejdet før
- Ja, der er tale om et nyt samarbejde, men vi kendte hinanden i forvejen. Aarhus 2017 blev anledning til at indgå i et samarbejde
- Ja, her er tale om et nyt samarbejde. Vi kendte ikke hinanden i forvejen

### Oplys venligst om der er tale om en europæisk eller en ikke-europæisk partner.

- Europæisk partner
- Ikke-europæisk partner

### Har I planer om at fortsætte samarbejdet efter Kulturhovedstadsåret?

- Ja
- Nej
- Ved ikke

### Arbejdsfordeling mellem projektejer og samarbejdspartnere

### Hvordan har arbejdsbyrden med at forberede, udvikle og gennemføre projektet været fordelt i 2017?

#### Angiv dit bedste skøn:

- Projektejer: 100%
- Projektejer: 80% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 20%
- Projektejer: 60% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 40%
- Projektejer: 50% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 50%
- Projektejer: 40% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 60%
- Projektejer: 20% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 80%
- Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 100%

### Netværk

Efter du nu har udfyldt information om jeres samarbejdspartnere i 2017, vil vi gerne vide, om I som kulturaktør er blevet en del af nye netværk i forbindelse med Aarhus 2017, og hvis dette er tilfældet, hvad I som kulturaktør har fået ud af at blive en del af et eller flere nye netværk.

Med netværk menes en mere eller mindre formel struktur, der har til formål at skabe kontakter og gensidig vidensdeling. I modsætning til en egentlig samarbejdspartner, behøver der ikke være tale om, at der kommer et konkret output ud af et netværk.

### Er I blevet del af nye netværk i Region Midtjylland, nationale netværk eller internationale netværk?

- Ja - et eller flere regionale netværk
- Ja - et eller flere nationale netværk
- Ja - et eller flere internationale netværk
- Nej

**Netværk - fortsat**

**Hvilke af nedenstående oplever du som kulturaktør i væsentligt grad at have fået ud af disse REGIONALE netværk?**

**Du kan angive flere svar:**

- Regionalt udsyn
- Videndeling
- Kompetenceudvikling
- En bredere forståelse for det kulturfelt, vi arbejder i
- Vi har ikke fået noget ud af at deltage i disse netværk
- Andet: \_\_\_\_\_

**Hvilke af nedenstående oplever du som kulturaktør i væsentligt grad at have fået ud af disse NATIONALE netværk?**

**Du kan angive flere svar:**

- Nationalt udsyn
- Videndeling
- Kompetenceudvikling
- En bredere forståelse for det kulturfelt, vi arbejder i
- Vi har ikke fået noget ud af at deltage i disse netværk
- Andet: \_\_\_\_\_

**Hvilke af nedenstående oplever du som kulturaktør i væsentligt grad at have fået ud af disse INTERNATIONALE netværk?**

**Du kan angive flere svar:**

- Internationalt udsyn
- Videndeling
- Kompetenceudvikling
- En bredere forståelse for det kulturfelt, vi arbejder i
- Vi har ikke fået noget ud af at deltage i disse netværk
- Andet: \_\_\_\_\_

**Projektets samarbejde med professionelle kunstnere**

**Har professionelle kunstnere deltaget i projektet i løbet af 2017?**

- Ja
- Nej

**Projektets samarbejde med professionelle kunstnere - fortsat**

**Hvilke typer kunstnere har deltaget i 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- Billedkunstnere
- Kunsthåndværkere
- Forfattere
- Scenekunstnere (skuespillere, dansere, performere, scenografer m.fl.)
- Musikere, komponister, sangere og lignende
- Filminstruktører, manuskriptforfattere og lignende
- Fotografer
- Arkitekter
- Designere
- Sportsudøvere
- Kokke
- Andre, beskriv: \_\_\_\_\_

**Projektets samarbejde med professionelle kunstnere - fortsat**

**Hvor mange professionelle kunstnere har deltaget 2017?**

**Angiv antallet af personer (angiv dit bedste bud):**

\_\_\_\_\_

**Hvis du ikke allerede har listet de konkrete professionelle kunstnere under spørgeskemaets afsnit c**

**du liste dem herunder:****Hvis ikke der er yderligere samarbejdspartnere, trykker du blot "næste".**

Navn på den professionelle kunstner

Hvorfra kommer den p

Kunstner 1	_____	_____
Kunstner 2	_____	_____
Kunstner 3	_____	_____
Kunstner 4	_____	_____
Kunstner 5	_____	_____
Kunstner 6	_____	_____
Kunstner 7	_____	_____
Kunstner 8	_____	_____
Kunstner 9	_____	_____
Kunstner 10	_____	_____

**Projektets samarbejde med professionelle kunstnere - fortsat****Hvis du har flere professionelle kunstnere, der endnu ikke er blevet nævnt, bedes du liste dem, samt hvor de kommer fra, i nedenstående tekstfelt:****Projektets samarbejde med frivillige****Har frivillige været involveret i gennemførelse af projektet i 2017?**

Med frivillige menes personer, som IKKE har modtaget løn eller honorar for deres indsats. Tæl dig selv med, hvis du også har arbejdet frivilligt.

- Ja  
 Nej

**Projektets samarbejde med frivillige - fortsat****Hvor mange frivillige har været involveret i at gennemføre projektet i 2017?  
Angiv antallet af personer (angiv dit bedste bud)**

\_\_\_\_\_

**Projektets samarbejde med frivillige - fortsat****Hvor mange timers arbejde har de frivillige tilsammen lagt i projektet i 2017?  
Angiv antal timer (angiv dit bedste bud)**

\_\_\_\_\_

**Projektets tilgængelighed for handicappede****Hvordan sikrede I tilgængeligheden for handicappede?****Du kan angive flere svar:**

- Handicaptoliet  
 Kørestolsrampe og andre tiltag for kørestolsbrugere (ex. brede indgange, adgang til alle faciliteter, parkeringsforhold etc.)  
 Tiltag for synshæmmede (fx. sensoriske stimuleringer, blindskrift)  
 Tiltag for hørehæmmede (fx. visuelle forklaringer og talte beskeder eller lydinstallationer)  
 Andet, beskriv venligst: \_\_\_\_\_  
 Ingen af delene

**Projektet i en europæisk dimension****Har projektet i løbet af 2017 omfattet en eller flere af følgende:**

- Præsentation af danske kulturproduktioner eller -aktiviteter i andre europæiske lande  
 Præsentation af europæiske kulturproduktioner eller -aktiviteter i Danmark  
 Co-produktion af kulturproduktioner eller -aktiviteter i samarbejde med en europæisk partner  
 Udvekslingsophold / residencies for europæere i Danmark  
 Udvekslingsophold / residencies for danskere i et andet europæisk land

Ja	Nej	Ved ikke
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **Kommunikation, markedsføring og PR**

På de næste sider kommer en række spørgsmål om, hvordan I har kommunikeret jeres projekt.

## **Kommunikation, markedsføring og PR**

**Hvor har I selv kommunikeret om eller markedsført projektet i 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- Egen hjemmeside - angiv adresse: \_\_\_\_\_  
 Egen facebookside - angiv adresse: \_\_\_\_\_  
 Egen Twitter-konto - angiv brugernavn: \_\_\_\_\_  
 Egen Instagram-konto - angiv kononavn: \_\_\_\_\_  
 Egen YouTube-kanal - angiv eventuel kanal eller URL: \_\_\_\_\_  
 Egen Snapchat-konto  
 Egen LinkedIn-profil  
 Billedtjenester (ex. Flickr), angiv hvilke: \_\_\_\_\_  
 Andre sociale medier, angiv hvilke: \_\_\_\_\_  
 Andre videotjenester (ex. Vimeo), angiv hvilke: \_\_\_\_\_  
 Lydbaserede medier (ex. Spotify), angiv hvilke: \_\_\_\_\_  
 Trykte plakater, flyers, foldere mv.  
 Annoncer i trykte lokale/regionale medier (f.eks. lokalaviser, ugeaviser, lokale dagblade)  
 Annoncer i trykte nationale medier (f.eks. landsdækkende aviser, magasiner, tidskrifter)  
 Annoncer i trykte internationale medier  
 Annoncer på digitale og sociale medier (f.eks. Facebook, netaviser, Google Adwords)  
 Pressemeddelelser sendt til lokale eller regionale medier  
 Pressemeddelelser sendt til nationale medier  
 Pressemeddelelser sendt til internationale medier  
 Elektronisk nyhedsbrev eller mailingliste  
 E-mail til samarbejdspartnere/netværk mhp. videredistribution  
 Andet, angiv: \_\_\_\_\_  
 Vi har ikke kommunikeret om eller markedsført projektet

## **Kommunikation, markedsføring og PR - fortsat**

**Er projektet efter dit kendskab blevet omtalt i medierne af andre i 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- I lokale/regionale aviser (fx lokale dagblade, lokalaviser, ugeaviser mv.)  
 I lokal/regional tv/radio  
 I landsdækkende aviser  
 I landsdækkende tv/radio  
 I trykte internationale medier  
 I elektroniske internationale medier  
 På Aarhus 2017's egen hjemmeside  
 På Aarhus 2017's Facebook side  
 På Aarhus 2017's Instagram profil  
 På Aarhus 2017's Twitter profil  
 På Facebook i øvrigt  
 På andre sociale medier (fx Instagram, Twitter, LinkedIn mv.), angiv hvilke: \_\_\_\_\_  
 Andre steder, angiv hvor: \_\_\_\_\_  
 Projektet er ikke blevet omtalt i medierne

## **Fremtidsperspektiver**

På de kommende sider er vi interesserede i at vide mere om fremtidsperspektiverne på de mange projekter, der samarbejder med Aarhus 2017. Formålet med spørgsmålene er at klarlægge, hvilke fremtidsperspektiver I har for jeres projekt og dets aktiviteter.

Det er vigtigt at bemærke, at svarene på disse spørgsmål naturligvis er uforpligtigende. Spørgsmålene stilles udelukkende, fordi vi har en interesse i at forstå betydningen af samarbejdet i projekterne for Aarhus 2017.

Er projektet en fortsættelse af en eksisterende aktivitet

- Ja, projektet eksisterede inden det blev knyttet til Aarhus 2017
- Nej, projektet er initieret i forbindelse med Aarhus 2017

### **Fremtidsperspektiver - fortsat**

**Vælg det udsagn, der bedst beskriver projektets fremtidsudsigter**

- Det er afgjort, at hele eller størstedelen af projektets aktiviteter fortsætter efter Aarhus 2017
- Det er afgjort, at kun en mindre del af projektets aktiviteter fortsætter efter Aarhus 2017
- Det er afgjort, at projektets aktiviteter ikke fortsætter efter Aarhus 2017
- Det er ikke afgjort, hvorvidt projektets aktiviteter fortsætter efter Aarhus 2017
- Ved ikke

### **Fremtidsperspektiver - fortsat**

**Hvad var afgørende for beslutningen om at fortsætte hele eller dele af projektets aktiviteter efter Aarhus 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- Finansieringen er på plads
- Projektet overgår til drift
- Der vil være uudforsket potentiale i projektets aktiviteter
- Vi ønsker at fortsætte med vores samarbejdspartnere
- Andet, beskriv: \_\_\_\_\_

### **Fremtidsperspektiver - fortsat**

**Hvad var afgørende for beslutningen om ikke at fortsætte (dele af) projektets aktiviteter efter Aarhus 2017?**

**Du kan angive flere svar:**

- Vi mangler finansiering til at fortsætte efter Aarhus 2017
- Vores samarbejdspartnere ønsker ikke at fortsætte
- Vi ønsker ikke selv at fortsætte
- Andet, beskriv: \_\_\_\_\_

### **Fremtidsperspektiver - fortsat**

**Hvad ligger til grund for, at der endnu ikke er truffet en beslutning?**

**Du kan angive flere svar:**

- Vi er endnu ikke så langt i processen, at der kan træffes en beslutning
- Det finansielle grundlag er ikke/kan ikke komme på plads endnu
- Vi har endnu ikke drøftet en eventuel fortsættelse med eventuelle samarbejdspartnere
- Hvis der er andre uafklarede forhold, må I meget gerne beskrive dem her: \_\_\_\_\_

### **Samarbejde med Aarhus 2017**

Afslutningsvist vil vi meget gerne høre om jeres oplevelse af samarbejdet med Aarhus 2017 sekretariatet.

### **Samarbejde med Aarhus 2017**

**Hvordan vurderer du, at samarbejdet med Aarhus 2017 sekretariatet har fungeret?**

- Meget godt
- Godt
- Hverken eller
- Dårligt
- Meget dårligt
- Ved ikke/Jeg ønsker ikke at svare

**Fortæl os meget gerne om en god oplevelse du har haft med Aarhus 2017.**

Og fortæl os meget gerne om en mindre god oplevelse du har haft med Aarhus 2017.

**Afsluttende bemærkninger?**

Har du nogle kommentarer eller bemærkninger, du gerne vil give videre til Aarhus 2017?

Tak fordi du tog dig tid til at besvare spørgsmålene.

Du kan udskrive din besvarelse ved at trykke på printerikonet på denne side.

Det er vigtigt, at du klikker **AFSLUT** for at være sikker på, at hele din besvarelse bliver registreret.

**HUSK**, at du på vores hjemmeside kan finde information om regnskabsaflæggelse og afrapportering, udbetaling mm.

Endnu en gang tak for dit værdifulde bidrag.

Med venlig hilsen,

Aarhus 2017 🇩🇰

**Bilag 2 - Mikroskema**



## Kære Aarhus 2017 projekt

**For English please press the button: "English" at the bottom left of the page.**

I dette skema skal du hjælpe os ved at besvare nogle spørgsmål om den geografiske spredning af aktiviteterne i 2017.

Sidst i skemaet beder vi dig om at liste jeres samarbejdspartnere med oplysning om, hvorfra de kommer (kommune for danske partnere og land for internationale partnere).

Vi vurderer, at det tager ca. 15 minutter at udfylde skemaet.

Vi skal bede dig om at svare på skemaet **senest 20 arbejdsdage eftermodtagelse af dette skema. Hvis der er problemer med dette, må I meget gerne give besked til Brian Duborg Ebbesen via nedenstående kontaktinformation, så vi kan lave en aftale om en anden frist.**

Du kan godt begynde at udfylde skemaet, tage en pause og vende tilbage. Du skal bare huske at klikke "næste" for at sikre, at den aktuelle sides indhold er gemt. Du kan bruge linket i mailen til at genåbne skemaet.

### Brug for hjælp undervejs?

Opstår der spørgsmål undervejs er du meget velkommen til at ringe til Brian Duborg Ebbesen på 4185 7024 eller sende en mail til [brian.ebbesen@aarhus2017.dk](mailto:brian.ebbesen@aarhus2017.dk)

Med venlig hilsen

Aarhus 2017's monitoreringsteam

## Basisoplysninger

På de næste to sider skal du udfylde en række basisoplysninger om projektet.

### Basisoplysninger

**Projektets titel:**

---

**Dit navn (altså dig, der udfylder skemaet):**

---

**Din rolle i forhold til projektet:**

---

**Din email:**

---

**Din alder:**

- 18-24
- 25-34
- 35-44
- 45-59
- 60+

## Basisoplysninger

**Oplys venligst navnet på projektejerens organisation/institution:**

---

**Projektets hjemkommune**

**(Det er institutionens/organisationens hjemstedskommune og ikke projektejerens personlige bopælskommune)**

**Du kan angive flere svar:**

- Favrskov Kommune
- Hedensted Kommune
- Herning Kommune
- Holstebro Kommune
- Horsens Kommune
- Ikast-Brande Kommune
- Lemvig Kommune
- Norddjurs Kommune
- Odder Kommune
- Randers Kommune

- Ringkøbing-Skjern Kommune
- Samsø Kommune
- Skanderborg Kommune
- Silkeborg Kommune
- Skive Kommune
- Struer Kommune
- Syddjurs Kommune
- Viborg Kommune
- Aarhus Kommune
- Projektejer er en regional organisation eller et regionalt netværk
- Projektejer har hjemme uden for Region Midtjylland, angiv hvor \_\_\_\_\_
- Andet, angiv \_\_\_\_\_

## **Basisoplysninger**

### **Markér hvilke genre(r) projektet arbejder med**

#### **Du kan angive flere svar:**

- Billedkunst
- Litteratur
- Scenekunst
- Musik og lyd
- Film, dokumentar, animation
- Arkitektur
- Design
- Kreative erhverv
- Kulturarv, historieformidling
- Natur
- Viden, videnskab
- Sport, idræt eller bevægelse
- Gastronomi, fødevarer
- Byudvikling
- Landdistriktsudvikling
- Andet, angiv: \_\_\_\_\_

## **Basisoplysninger - fortsat**

### **Vil du vurdere, at jeres projekt er tværinstitutionelt, tværasektorielt og/eller tværfagligt?**

#### **Du kan angive flere svar:**

- Tværinstitutionelt (et samarbejde med en anden institution end den institution, der ejer projektet)
- Tværasektorielt (et samarbejde med en anden organisation, institution, forening eller person, der går på tværs af sektorer - fx kultur og erhverv)
- Tværfagligt (et samarbejde, der inkluderer mere end en genre - fx. kultur og erhverv)
- Ingen af delene

## **Projektets aktiviteter**

Den næste række spørgsmål omhandler projektets aktiviteter.

Vi skelner mellem *publikumsrettede aktiviteter* og *udviklingsaktiviteter*.

#### **Publikumsrettede aktiviteter:**

Med publikumsrettede aktiviteter mener vi aktiviteter, der er offentligt tilgængelige og som henvender sig til et eksternt publikum fx koncerter, udstillinger, konferencer o.lign.

#### **Udviklingsaktiviteter:**

Med udviklingsaktiviteter menes workshops, seminarer, udvekslingsophold, residencies mm. For at vi definerer det som en udviklingsaktivitet, skal der deltage andre personer end selve projektgruppen. Almindelig projektforberedelse og -udvikling betragtes derfor ikke som udviklingsaktiviteter i denne sammenhæng.

Har I hverken haft publikumsrettede aktiviteter eller udviklingsaktiviteter i det aktuelle år, vil du blive bedt om at beskrive jeres aktiviteter med egne ord.

## **Projektets aktiviteter i 2017**

### **Er der blevet gennemført publikumsrettede aktiviteter i 2017?**

- Ja

Nej**Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat****Hvilke typer af publikumsrettede aktiviteter har fundet sted?****Du kan angive flere svar:**

- Udstilling eller installation
- Koncert
- Forestilling eller fremvisning (teater, dans, performance mv.)
- Rundvisning, byvandring, omvisning eller lignende
- Show, optræden eller happening
- Oplæsning, debat, foredrag eller salon
- Seminar, workshop
- Idrætsbegivenhed, idrætsstævne eller lignende
- Festival
- Andet, angiv hvad: \_\_\_\_\_

**Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat****I hvilke kommuner fandt projektets publikumsrettede aktiviteter sted i 2017?****Angiv i procent (angiv dit bedste skøn):****Den samlede sum skal give 100%****Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Hedensted Kommune	_____
Favrskov Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

**Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat****Venue: Hvor er projektets publikumsrettede aktiviteter blevet afholdt?****Du kan angive flere svar:**

- Udendørs - i byrummet
- Udendørs - i landskabet eller naturen
- Udendørs - andet, angiv: \_\_\_\_\_
- Indendørs - på en kulturinstitution (herunder også bibliotek)
- Indendørs - på en uddannelsesinstitution
- Indendørs - i en sportshal eller idrætsfacilitet
- Indendørs - på en cafe, restaurant eller lignende
- Indendørs - andet, angiv: \_\_\_\_\_

**Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat****Er der i 2017 gennemført udviklingsaktiviteter i projektet?**

**Udviklingsaktiviteter er kompetenceudvikling, vidensudveksling, erfaringsudveksling, udvikling af nye formater/metoder, netværksopbygning, netværksudvikling eller lignende.**

**Husk, at almindelig projektforberejdelse og -udvikling ikke betragtes som udviklingsaktiviteter i denne sammenhæng.**

Ja

Nej

### **Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat**

Hvilke typer af udviklingsaktiviteter har fundet sted?

Du kan angive flere svar:

Workshop

Seminar

Studietur

Udvekslingsophold eller residencies

Netværksopbygning eller - udvikling

Andet, angiv hvad: \_\_\_\_\_

### **Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat**

I hvilke kommuner fandt projektets publikumsrettede aktiviteter sted i 2017?

Angiv i procent (angiv dit bedste skøn):

Den samlede sum skal give 100%

**Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.

**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Favrskov Kommune	_____
Hedensted Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

### **Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat**

Hvordan har vægtningen mellem de publikumsrettede aktiviteter og udviklingsaktiviteterne været?

Hvad fyldte mest? (angiv dit bedste skøn)

Publikumsrettede aktiviteter 80% - Udviklingsaktiviteter 20%

Publikumsrettede aktiviteter 60% - Udviklingsaktiviteter 40%

Publikumsrettede aktiviteter 50% - Udviklingsaktiviteter 50%

Publikumsrettede aktiviteter 40% - Udviklingsaktiviteter 60%

Publikumsrettede aktiviteter 20% - Udviklingsaktiviteter 80%

### **Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat**

Du har svaret, at der *hverken* har været gennemført publikumsaktiviteter eller udviklingsaktiviteter i **2017**.

**Hvilke aktiviteter har bevillingen fra Aarhus 2017 været anvendt til i 2017?**

--

**Projektets aktiviteter i 2017 - fortsat****I hvilke kommuner fandt projektets publikumsrettede aktiviteter sted i 2017?**

Angiv i procent (angiv dit bedste skøn):

Den samlede sum skal give 100%

**Eksempel 1:** Hvis halvdelen af aktiviteterne fandt sted i Hedensted Kommune og den anden halvdel i Struer Kommune, anfører du 50 ud for Hedensted og 50 ud for Struer.

**Eksempel 2:** Hvis alle aktiviteter fandt sted i Aarhus Kommune, anfører du 100 ud for Aarhus.

Favrskov Kommune	_____
Hedensted Kommune	_____
Herning Kommune	_____
Holstebro Kommune	_____
Horsens Kommune	_____
Ikast-Brande Kommune	_____
Lemvig Kommune	_____
Norddjurs Kommune	_____
Odder Kommune	_____
Samsø Kommune	_____
Silkeborg Kommune	_____
Skanderborg Kommune	_____
Syddjurs Kommune	_____
Randers Kommune	_____
Ringkøbing-Skjern Kommune	_____
Skive Kommune	_____
Struer Kommune	_____
Viborg Kommune	_____
Aarhus Kommune	_____
I andre regioner i Danmark	_____
I udlandet	_____

**Projektets samarbejdsrelationer**

Du har nu afsluttet spørgsmålene om projektets aktiviteter og disses geografiske placering.

På de næste sider skal du svare på en række spørgsmål, der omhandler projektets eventuelle samarbejdspartnere (danske og/eller internationale).

**Projektets samarbejdsrelationer****Har projektejer udviklet og/eller gennemført projektet i samarbejde med andre i 2017?**

- Nej
- Ja - i samarbejde med DANSKE samarbejdspartnere
- Ja - i samarbejde med INTERNATIONALE samarbejdspartnere
- Ja - i samarbejde med både DANSKE og INTERNATIONALE samarbejdspartnere

**Projektets danske samarbejdspartnere i 2017**

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med danske samarbejdspartnere.

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med både danske og internationale samarbejdspartnere.

Først skal du svare på et par uddybende spørgsmål om de danske samarbejdspartnere.

Angiv de danske institutioner/organisationer/personer, der har deltaget i at skabe, producere eller gennemføre projektet. Angi

Institution/Organisation/Person

Samarbejdspartner 1	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 2	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 3	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 4	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 5	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 6	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 7	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 8	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 9	_____	<input type="checkbox"/>	[
Samarbejdspartner 10	_____	<input type="checkbox"/>	[

Hvis du har flere nationale samarbejdspartnere, bedes du skrive dem ned i nedenstående tekstfelt.  
 Angiv også hvilket land, de kommer fra.

**Projektets internationale samarbejdspartnere i 2017**

Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med internationale samarbejdspartnere. Du har svaret, at projektet er udviklet og/eller gennemført i samarbejde med både danske og internationale samarbejdspartnere.

Du skal nu svare på et par uddybende spørgsmål om de internationale samarbejdspartnere.

Angiv de internationale institutioner/organisationer/personer, der har deltaget i at skabe, producere eller gennemføre projekter.  
 Angiv også hvorfra samarbejdspartneren kommer.

Organisation/Institution/Person

		Albanien	Belgien	Bosnien- Herzegovina	Bulgarien	Cypern	Estland	f
Samarbejdspartner 1	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 2	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 3	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 4	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 5	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 6	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 7	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 8	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 9	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samarbejdspartner 10	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hvis du under samarbejdspartnerne har angivet "Andet europæisk land, bedes du her skrive hvilket land, der er tale om.

Angiv også hvilket nummer samarbejdspartner i det ovenstående, der er tale om.

Hvis du har flere internationale samarbejdspartnere, bedes du skrive dem ned i nedenstående tekstfelt.  
Angiv også hvilket land, de kommer fra.

### **Arbejdsfordeling mellem projektejer og samarbejdspartnere**

**Hvordan har arbejdsbyrden med at forberede, udvikle og gennemføre projektet været fordelt i 2017?**

**Angiv dit bedste skøn:**

- Projektejer: 100%
- Projektejer: 80% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 20%
- Projektejer: 60% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 40%
- Projektejer: 50% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 50%
- Projektejer: 40% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 60%
- Projektejer: 20% - Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 80%
- Øvrige samarbejdspartnere tilsammen: 100%

### **Projektet i en europæisk dimension**

Efter du nu har udfyldt information omkring jeres samarbejdspartnere i 2017, vil vi gerne vide lidt mere om jeres europæiske dimension.

**Har projektet i 2017 omfattet en eller flere af følgende:**

- Præsentation af danske kulturproduktioner eller -aktiviteter i andre europæiske lande
- Præsentation af europæiske kulturproduktioner eller -aktiviteter i Danmark
- Co-produktion af kulturproduktioner eller -aktiviteter i samarbejde med en europæisk partner
- Udvekslingsophold / residencies for europæere i Danmark
- Udvekslingsophold / residencies for danskere i et andet europæisk land

Ja	Nej	Ved ikke
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### **Samarbejde med Aarhus 2017**

Afslutningsvist vil vi meget gerne høre om jeres oplevelse af samarbejdet med Aarhus 2017 sekretariatet.

**Hvordan vurderer du, at samarbejdet med Aarhus 2017 sekretariatet fungerer?**

- Meget godt
- Godt
- Hverken eller
- Dårligt
- Meget dårligt
- Ved ikke/Ønsker ikke at svare

**Fortæl os meget gerne om en god oplevelse du har haft med Aarhus 2017.**

**Og fortæl os meget gerne, hvis du har haft en mindre god oplevelse med Aarhus 2017.**

### **Afsluttende bemærkninger?**

**Har du nogle kommentarer eller bemærkninger, du gerne vil give videre til Aarhus 2017?**



**Tak fordi du tog dig tid til at besvare spørgsmålene.**

**Du kan udskrive din besvarelse ved at trykke på printerikonet på denne side.**

**Det er vigtigt, at du klikker **AFSLUT** for at være sikker på, at hele din besvarelse bliver registreret.**

**HUSK, at du på vores hjemmeside kan finde information om regnskabsafklæggelse og afrapportering, udbetaling mm.**

**Endnu en gang tak for dit værdifulde bidrag.**

**Med venlig hilsen,**

**Aarhus 2017** 🖨️