

AARHUS, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE EN 2017 : LE COMPTE-À-REBOURS A COMMENCÉ !

Le 8 mars 2016

La ville danoise Aarhus, capitale européenne de la culture en 2017, vient de révéler son programme de Capitale Européenne de la Culture, une sélection d'activités culturelles à ne pas manquer

Aarhus 2017 a dévoilé une sélection d'activités ambitieuses, palpitantes et créatives dans son programme officiel de Capitale Européenne de la Culture.

Le thème de cette année 2017 qui place la ville sous les feux des projecteurs est celui de « **RETHINK** », REPENSER en français. Caractéristique qui correspond à la ville, ce thème illustre parfaitement l'atmosphère qui règne dans les rues : un état d'esprit positif et dynamique résolument tolérant et ouvert, tourné vers l'avenir.

Avec un programme d'événements destiné au grand public, Aarhus la seconde plus grande ville du Danemark a bien l'intention d'être à la hauteur de la réputation qui sied à une Capitale Européenne de la Culture.



© Ditte Isager

Les temps forts du programme

Les activités marquantes annoncées par Aarhus 2017 incluent les activités suivantes :

- A l'occasion d'une collaboration unique entre le **Royal Danish Theater** et le **Moesgaard Museum**, une représentation spectaculaire en extérieur du *Serpent Rouge* ("Røde Orm") aura lieu sur le toit végétal du musée.
- En été 2017, un impressionnant projet artistique international verra le jour, s'étendant sur plus de 4km, allant du centre-ville d'Aarhus jusqu'à la plage. Présenté par le **Musée d'art ARS** d'Aarhus, *LE JARDIN – La Fin des Temps, Le Début des Temps* s'attachera aux importants changements qui ont affecté l'Homme et la nature ces 400 dernières années.

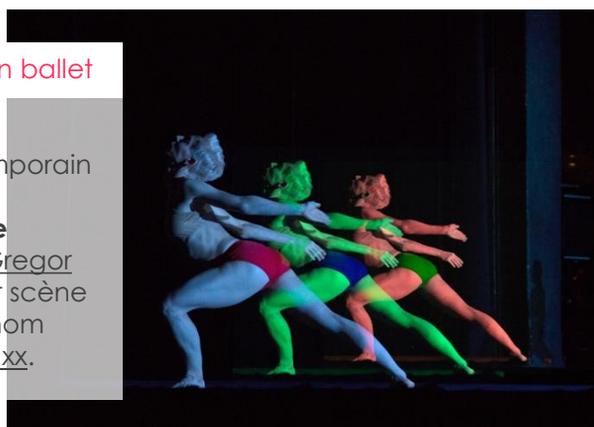
● La trilogie de films de la réalisatrice **Susanne Bier**, grande vainqueur d'un Danish Oscar, sera source d'adaptation pour trois formes différentes d'art :

- **L'Opéra National Danois** va « repenser » *Brothers* pour la scène.
- Le chorégraphe **Palle Granhøj** transformera *Open Hearts* en un ballet majestueux
- **Aarhus Concert Hall** collaborera avec le **théâtre Betty Nansen** sur la dramatisation musicale d'*After the Wedding*, réalisée par le metteur en scène à succès, **Peter Langdal**.

Aarhus 2017 présentera également le ballet contemporain acclamé *Tree of Codes*, une interprétation du livre de Jonathan Safran Foer.

Le ballet de l'Opéra de Paris à Aarhus en 2017 pour un ballet spectaculaire.

En collaboration avec le **Festival International de Manchester**, Aarhus 2017 présentera un ballet contemporain inspiré du livre « **Tree of Codes** » de l'auteur américain Jonathan Safran Foer. Solistes et danseurs du **Ballet de l'Opéra de Paris** ainsi que la Compagnie Wayne McGregor formeront ensemble la compagnie qui se produira sur scène dans un environnement créé par l'artiste visuel de renom Olafur Eliasson sur une musique composée par Jamie xx.



La directrice des programmes d'Aarhus 2017, Juliana Engberg s'enthousiasme : « Ce projet unique et transversal fait appel à toutes les différentes formes d'art. L'alliance du Ballet de l'Opéra de Paris et de la Compagnie Wayne McGregor sera magnifiquement mise en valeur par le travail de l'artiste visuel Olafur Eliasson et sublimée par la musique de Jamie xx. Le roman de Jonathan Safran Foer est un chef-d'œuvre d'adaptation qui repense un roman ; aujourd'hui, il va être adapté et repensé par un groupe d'artistes talentueux faisant de « *Tree of Codes* » le parfait supplément à notre programme de 2017 ».

A propos de la Capitale de la Culture Européenne

La Capitale de la Culture Européenne est un événement culturel international parrainé par la Reine Margrethe II du Danemark. Il compte parmi les projets les plus ambitieux d'Europe. Le fondement de ce concept est de mettre en valeur la richesse et la diversité de la culture européenne et de contribuer à une meilleure compréhension entre Européens.

Site internet: <http://www.aarhus2017.dk/en/>

Visuels disponibles sur simple demande

Contact presse

Malika Brahiti
Malika.Brahiti@bm.com
+33 1 56 03 12 15 / +33 6 29 71 55 71