

Norsk kunstner innvier den Europeiske kulturhovedstaden 2017 i Danmark

(Torsdag 16. juni 2016) Tre flytende, 12 meter lange betongskulpturer laget av den norske kunstneren Benthe Marit Norheim blir flaggskipene blant kunsten som skal vises som et ledd i forberedelsene til danske Aarhus som Europas kulturhovedstad 2017.

Kunstner Benthe Marit Norheim sine tre flytende skulpturer, som sjøsettes lørdag 18. juni i Aalborg, er fullt fungerende og seilende skip. Skulpturene er støpt i betong og formet som kvinnekropper, med en lengde på 12 meter og en høyde på tre meter. Prosjektet har fått navnet "Life-Boats", og skal representere tre forskjellige stadier i en kvinnes liv: Den unge – "Mitt skip er lastet med lengsel"; Den gravide – "Mitt skip er lastet med liv"; og Den gamle – "Mitt skip er lastet med minner". Alle de tre skulpturene inneholder en eller flere fortellinger som kan oppleves gjennom musikk og utsmykninger både i og på skipene.

Fra lørdag og i fire måneder fremover vil de tre sjøgående skulpturene dra på jomfrureise i Limfjorden og langs den jyske østkyst, før de når til Aarhus den 12. oktober. Da vil det fulle programmet for Aarhus som Europas kulturhovedstad 2017 offentliggjøres.

Billed- og formkunstneren Benthe Marit Norheim (f. 1960), opprinnelig fra Bø i Telemark og oppvokst i Skien, har bodd i Danmark siden 1990-tallet. Hun er opptatt av det mobile i kunstprosjektet "Life-Boats".

– Skulpturene kommer seilende til deg slik at kunsten kan møte mennesker der de er. Det betyr at vi kan overraske publikum i det offentlige rom. Vi har alle de samme biologiske forutsetninger for å være menneske, så derfor bør vi også kommunisere med utgangspunkt i det som forbinder oss, forteller Norheim, som håper at skulpturene vil vekke oppsikt på turnéen i sommer.

Aarhus som kulturhovedstad

Utgangspunktet for den Europeiske kulturhovedstad i 2017 er å skape møter på tvers av kulturer, forteller adm. direktør for Aarhus 2017, Rebecca Matthews.

– "Life-Boats" som prosjekt ønsker å vise det som er felles for kvinner på tvers av kultur og religion, og inneholder samtidig en rekke sterke personlige fortellinger om kvinneliv og kvinners levevilkår. Jeg gleder meg til å komme ombord i skipene og få høre publikums reaksjoner på de unike skulpturene, sier administrerende direktør for Aarhus 2017, Rebecca Matthews.

Seileplan i sommer (med forbehold for endringer):

18. juni	Sjøsetting og opphold i Aalborg
22. juni	Gjøl
07. juli	Løgstør
14. juli	Struer

22. juli	Lemvig
05. august	Harboøre
11. august	Thisted - Nordisk kulturfestival
19. august	Nykøbing Mors -Kultur mødet
01. september	Skive
14. september	Mariager Fjord – Hadsund og Mariager
23. september	Randers
28. september	Bønnerup
01. oktober	Grenaa
07. oktober	Ebeltoft
12. oktober	Aarhus

Fakta om den Europeiske Kulturhovedstaden Aarhus 2017

Europeisk Kulturhovedstad: Initiativet ble lansert av EUs ministerråd i 1985 for å føre EUs befolkning nærmere hverandre og framheve den europeiske kulturrikdommen og mangfoldet. I 2000 var Bergen og i 2008 var Stavanger kulturhovedstad.

Hvem står bak Europeiske Kulturhovedstad Aarhus 2017: 19 jyllandske kommuner og Region Midtjylland

Offisiell åpning: Lørdag 21 januar 2017

Program: Flere enn 350 kulturelle evenemang i hele Region Midtjylland i 2017

Budsjett: 450 millioner danske kroner

Beskyttes av Hennes Majestet Dronning Margrethe II

For mer informasjon, se www.life-boats.com og www.aarhus2017.dk

Kontakt:

Bildekunstner

Marit Benthe Norheim

Telefon: +45 30 70 51 46

Pressesjef Visit Aarhus

Peter Vestergaard

Telefon: +45 20 13 10 90