



Fonden Aarhus 2017

Hack Kampmanns Plads 2-5, 2., DK-8000
Aarhus C

Årsrapport for 2016

Annual Report for 2016

CVR-nr. 34 73 11 52

Årsrapporten er fremlagt og god-
kendt på fondens bestyrelsesmøde
den 25/4 2017

*The annual report was presented
and adopted at the board meeting*

on 25 April 2017

Jacob Bundsgaard Johansen

Formand
Chairman

Indholdsfortegnelse

Contents

	<u>Side</u> <i>Page</i>
Påtegninger	
<i>Management's Statement and Auditors' Report</i>	
Ledelsespåtegning <i>Management's Statement on the Annual Report</i>	1
Den uafhængige revisors revisionspåtegning <i>Independent Auditor's Report</i>	2
Ledelsesberetning	
<i>Management's Review</i>	
Generelle oplysninger om fonden <i>General information about the Foundation</i>	7
Beretning <i>Review</i>	9
Årsregnskab	
<i>Financial Statements</i>	
Resultatopgørelse 1. januar - 31. december <i>Income Statement 1 January - 31 December</i>	23
Balance 31. december <i>Balance Sheet at 31 December</i>	24
Noter til årsrapporten <i>Notes to the Annual Report</i>	26
Noter, regnskabspraksis <i>Notes, Accounting Policies</i>	31

Ledelsespåtegning Management's Statement on the Annual Report

Bestyrelse og direktion har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 2016 for Fonden Aarhus 2017.

The Board of Directors and Executive Director have today considered and adopted the Annual Report of Fonden Aarhus 2017 for the financial year 2016.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

The Annual Report is prepared in accordance with the Danish Financial Statements Act.

Det tilkendegives hermed:

We hereby state:

1. at årsrapporten er retvisende, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at ledelsesberetningen er fyldestgørende,

1. that the Annual Report is true and fair, so the Annual Report does not comprise material misstatements or omissions and the Management's Review is complete.

2. at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis, og

2. that the dispositions, which are comprised of the financial reporting, are in accordance with said grants, laws and other regulations as well as agreed contracts and common practice, and

3. at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de aktiviteter, der er omfattet af årsrapporten.

3. that procedures have been made, which ensure an economically appropriate performance of the means, and of the operation of the activities, which are comprised of the Annual Report.

Aarhus, den 25. april 2017
Aarhus, 25 April 2017

Direktion
Executive Director/CEO


Rebecca Matthews
Adm. Direktør
(CEO)

Bestyrelse
Board of Directors

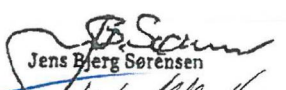

Jacob Bundsgaard Johansen
formand (chairman)


Anders Byriel
næstformand (deputy chairman)


Anne Glud


Bent Hansen


Eva Harlou Troelsen


Jens Bjerg Sørensen


Marie Koldkjær Højlund

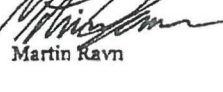

Johannes Poulsen


Morten Mølholm Hansen


Rabih Ali Azad-Ahmad


Marie Nipper


Anders Nørgaard


Martin Ravn

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Independent Auditor's Report

Til bestyrelsen i Fonden Aarhus 2017

Konklusion

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2016 samt af resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2016 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Vi har revideret årsregnskabet for Fonden Aarhus 2017 for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2016, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis ("regnskabet").

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik, idet revisionen udføres efter bestemmelser svarende til §§ 10-14 i bekendtgørelse om regnskab og revision af projekt- og aktivitetstilskud fra Kulturministeriet. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit Revisors ansvar for revisionen af regnskabet. Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om regnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

To the Board of Directors in Fonden Aarhus 2017

Opinion

In our opinion, the Financial Statements give a true and fair view of the financial position of the Foundation at 31 December 2016, and of the results of the Foundation's operations for the financial year 1 January - 31 December 2016 in accordance with the Danish Financial Statements Act.

We have audited the Financial Statements of Fonden Aarhus 2017 for the financial year 1 January - 31 December 2016, which comprise income statement, balance sheet and notes, including a summary of significant accounting policies ("financial statements").

Basis for Opinion

We conducted our audit in accordance with International Standards on Auditing (ISAs) and the additional requirements applicable in Denmark, and generally accepted public auditing standards, as the audit is performed according to §§ 10-14 in the Danish Executive Order of Financial Statements and Audit of Project and Activity Grants from the Danish Ministry of Culture. Our responsibilities under those standards and requirements are further described in the Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements section of our report. We are independent of the Foundation in accordance with the International Ethics Standards Board for Accountants' Code of Ethics for Professional Accountants (IESBA Code) and the additional requirements applicable in Denmark, and we have fulfilled our other ethical responsibilities in accordance with these requirements. We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion.

Statement on Management's Review

Management is responsible for Management's Review.

Our opinion on the financial statements does not cover Management's Review, and we do not express any form of assurance conclusion thereon.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Independent Auditor's Report

I tilknytning til vores revision af regnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med regnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Ledelsens ansvar for regnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af regnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik, jf. Bekendtgørelse om regnskab og revi-

In connection with our audit of the financial statements, our responsibility is to read Management's Review and, in doing so, consider whether Management's Review is materially inconsistent with the financial statements or our knowledge obtained during the audit, or otherwise appears to be materially misstated.

Moreover, it is our responsibility to consider whether Management's Review provides the information required under the Danish Financial Statements Act.

Based on the work we have performed, in our view, Management's Review is in accordance with the Financial Statements and has been prepared in accordance with the requirements of the Danish Financial Statements Act. We did not identify any material misstatement in Management's Review.

Management's Responsibilities for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation of Financial Statements that give a true and fair view in accordance with the Danish Financial Statements Act, and for such internal control as Management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

In preparing the financial statements, Management is responsible for assessing the Foundation's ability to continue as a going concern, disclosing, as applicable, matters related to going concern and using the going concern basis of accounting in preparing the financial statements unless Management either intends to liquidate the Foundation or to cease operations, or has no realistic alternative but to do so.

Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements

Our objectives are to obtain reasonable assurance about whether the financial statements as a whole are free from material misstatement, whether due to fraud or error, and to issue an auditor's report that includes our opinion. Reasonable assurance is a high level of assurance, but is not a guarantee that an audit conducted in accordance with ISAs and the additional requirements applicable in Denmark, and generally accepted public auditing standards according to the Danish Executive Order of Financial

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Independent Auditor's Report

sion af projekt- og aktivitetstilskud fra Kulturministeriet, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som brugerne træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik, jf. Bekendtgørelse om regnskab og revision af projekt- og aktivitetstilskud fra Kulturministeriet, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i regnskabet el-

Statements and Audit of Project and Activity Grants from the Danish Ministry of Culture will always detect a material misstatement when it exists. Misstatements can arise from fraud or error and are considered material if, individually or in the aggregate, they could reasonably be expected to influence the economic decisions of users taken on the basis of these financial statements.

As part of an audit conducted in accordance with ISAs and the additional requirements applicable in Denmark, and generally accepted public auditing standards according to the Danish Executive Order of Financial Statements and Audit of Project and Activity Grants from the Danish Ministry of Culture, we exercise professional judgment and maintain professional skepticism throughout the audit. We also:

- Identify and assess the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error, design and perform audit procedures responsive to those risks, and obtain audit evidence that is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion. The risk of not detecting a material misstatement resulting from fraud is higher than for one resulting from error as fraud may involve collusion, forgery, intentional omissions, misrepresentations, or the override of internal control.
- Obtain an understanding of internal control relevant to the audit in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the Foundation's internal control.
- Evaluate the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates and related disclosures made by Management.
- Conclude on the appropriateness of Management's use of the going concern basis of accounting in preparing the financial statements and, based on the audit evidence obtained, whether a material uncertainty exists related to events or conditions that may cast significant doubt on the Foundation's ability to continue as a going concern. If we conclude that a material uncertainty exists, we are required to draw attention in our auditor's report to the related dis-

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Independent Auditor's Report

ler, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.

- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af regnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om regnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Yderligere oplysninger krævet i henhold til Bekendtgørelse om regnskab og revision af projekt- og aktivitetstilskud fra Kulturministeriet

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis; og at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og aktiviteterne, der er omfattet af regnskabet.

I tilknytning til vores revision af regnskabet er det i overensstemmelse med god offentlig revisionsskik vores ansvar at udvælge relevante emner til såvel juridisk-kritisk revision som forvaltningsrevision. Ved juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af aktiviteterne, der er omfattet af regnska-

losures in the financial statements or, if such disclosures are inadequate, to modify our opinion. Our conclusions are based on the audit evidence obtained up to the date of our auditor's report. However, future events or conditions may cause the Foundation to cease to continue as a going concern.

- Evaluate the overall presentation, structure and contents of the financial statements, including the disclosures, and whether the financial statements represent the underlying transactions and events in a manner that gives a true and fair view.

We communicate with those charged with governance regarding, among other matters, the planned scope and timing of the audit and significant audit findings, including any significant deficiencies in internal control that we identify during our audit.

Declaration according to other legislation and regulation

Further information required according to the Danish Executive Order of Financial Statements and Audit of Project and Activity Grants from the Danish Ministry of Culture

Representation of Compliance Audit and Performance Audit

Management is responsible for the dispositions, which are comprised of the financial reporting, being in accordance with the said grants, laws and other regulations as well as contracts awarded and common practice, and due economic account has been performed at the administration of the means and the activities, which are comprised of the Financial Statements.

Connected to our audit of the Financial Statements it is in accordance with generally accepted public auditing standards to select relevant subjects for both compliance audit as well as performance audit. At compliance audit we test to obtain reasonable assurance that the subjects selected, if the dispositions, which are comprised of the financial reporting, are in accordance with the said grants, laws and other regulations including contracts awarded and common practice. At performance audit we assess with reasonable assurance if the tested systems, procedures or dispositions supports due economical consideration of the administration of the means and the operation of the activities, which are comprised of the

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Independent Auditor's Report

bet.

Financial Statements.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige, kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom.

If we conclude, based on the work performed, that there are material critical remarks, we will have to report hereof.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse

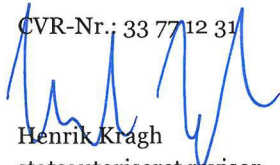
We have no material critical remarks to report in this connection.

Aarhus, den 25. april 2017
Aarhus, 25 April 2017

PricewaterhouseCoopers

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

CVR-Nr.: 33 77 12 31



Henrik Kragh

statsautoriseret revisor

State Authorised Public Accountant



Peter Ulrik Faurschou

statsautoriseret revisor

State Authorised Public Accountant

Generelle oplysninger om fonden

General information about the Foundation

Fonden

Foundation

Fonden Aarhus 2017
Hack Kampmanns Plads 2- 5, 2
DK-8000 Aarhus C

CVR-nr.: 34 73 11 52

Regnskabsperiode: 1. januar - 31. december

Financial Period: 1 January - 31 December

Regnskabsår: 5. regnskabsår

Financial Year: 5th Financial Year

Hjemstedskommune: Aarhus

Municipality of reg. office: Aarhus

Bestyrelse

Board of Directors

Jacob Bundsgaard Johansen, formand (*chairman*)

Anders Byriel, næstformand (*deputy chairman*)

Anne Glad

Bent Hansen

Eva Harlou Troelsen

Jens Bjerg Sørensen

Marie Koldkjær Højlund

Johannes Poulsen

Morten Mølholm Hansen

Rabih Ali Azad-Ahmad

Marie Nipper

Anders Nørgaard

Martin Ravn

Direktion

Executive Board

Rebecca Matthews, administrerende direktør (*CEO*)

Revision

Auditors

PricewaterhouseCoopers

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

Nobelparken, Jens Chr. Skous Vej 1

8000 Aarhus C

Generelle oplysninger om fonden *General information about the Foundation*

Væsentlige aktiviteter og sådan uddeler vi

Fonden er en erhvervsdrivende fond, som har til formål at styrke den langsigtede udvikling og betydning af kunst- og kulturlivet i Aarhus og Region Midtjylland og bidrage til at styrke den europæiske kulturs mangfoldighed.

Fondens formål er således, at tilbyde oplevelser til borgere og gæster i Aarhus og Region Midtjylland, primært via Kulturhovedstadsprojektet. Omkostningerne i fondens resultatopgørelse er de omkostninger, som medgår til at tilbyde disse oplevelser for borgere og gæster i Aarhus og Region Midtjylland og leve op til fondens formål.

Significant activities and how we allocate

The Foundation is a commercially operating foundation that aims to strengthen the long-term development and significance of art and cultural life in Aarhus and the Central Denmark Region and to contribute to strengthen the diversity of European culture.

The purpose of the Foundation is to offer experiences to citizens and guests in Aarhus and the Central Denmark Region, primarily by means of the Cultural Capital project. The expenses recognized in the Foundation's Income Statement are the expenses used for offering these experiences to citizens and guests in Aarhus and the Central Denmark Region and for complying with the purpose of the Foundation.

Beretning

Review

Året 2016

2016 har været et år, hvor Fonden Aarhus 2017 har bevæget sig fremad med syvmileskridt. I overensstemmelse med vores planlægning, har vi i 2016 lanceret vores mangefacetterede program med mere end 450 arrangementer af høj kvalitet, fordelt på 19 kommuner og 12 måneder. Programmet har fået meget rosende omtale herhjemme og i udlandet, både for den kunstneriske kvalitet, og for dets involverende og folkelige indhold. Vores Europæiske Kulturhovedstad (ECoC) er fortsat på rette spor, holder budgettet og er af en kvalitet og et omfang som aldrig set tilsvarende i Region Midtjylland.

Gennem hele 2016 har vi kommunikeret både bredt og i dybden på alle platforme, hvilket ifølge en undersøgelse fra Epinion har betydet, at 95 % af borgerne i Aarhus Kommune, 72 % af borgerne i de øvrige 18 kommuner og 44 % af borgerne i resten af Danmark ved, at Aarhus er Europæisk Kulturhovedstad i 2017.

I 2016 havde Fonden Aarhus 2017 fundraiset over DKK 91 mio., hvorved de to tidligere mål på henholdsvis DKK 80 og DKK 89 mio. blev nået. Af disse DKK 91 mio. blev DKK 56 mio. rejst i 2016.

Planlægning, holdbarhed og fremtiden for vores ECoC er og har været et fokusområde i 2016, og i årets anden halvdel udviklede vi en Strategi for de varige spor, som giver vores partnere mulighed for at få udbytte af Kulturhovedstaden længe efter 2017.

2016

In 2016, the Aarhus 2017 Foundation has taken its most monumental steps forward. Aligning to our strategic planning, this year the Foundation launched our high quality, deeply layered programme of more than 450 core events, stretching across 19 municipalities and 12 months of activity. Both the artistic quality and the participatory and 'folkelig' nature of the programme received recognition and praise nationally and internationally at launch. Our European Capital of Culture (ECoC) remains on time, on track and on budget and is of a scale and quality never before experienced across the Central Denmark Region.

Throughout the year, we communicated broadly and deeply across platforms, resulting in Epinion surveys in which 95 % of inhabitants in Aarhus Municipality stated clear awareness that Aarhus is European Capital of Culture in 2017, 72 % in the other 18 municipalities and 44 % inhabitants in the rest of Denmark.

In 2016, the Aarhus 2017 Foundation reached over DKK 91 million in fundraising, surpassing two sets of targets at DKK 80 and DKK 89 million respectively. Of this, DKK 56 million cash was raised in 2016 alone.

Longevity, sustainability and the future of our ECoC remained top of mind and in the latter half of 2016, we developed a Legacy Strategy enabling stakeholders to derive continued benefits from Aarhus 2017.

Beretning Review

Organisation

I år har vi fokuseret på at rekruttere og mobilisere det rette team med de rette kvalifikationer. Antallet af medarbejdere steg til 42 årsværk, hvorved vi har fastholdt vores effektive rekrutteringsmodel, som understøttes af den succesfulde udlånsmodel og/eller budgetafløftende tjenesteydelser fra kommunerne i regionen. Vi har rekrutteret 18 medarbejdere, inkl. udlånte medarbejdere, og har dermed styrket vores produktions- og frivilligteams. I 2015 etablerede Fonden sin arbejdsmiljøorganisation, og i 2016 fik vi tildelt en grøn smiley fra Arbejdstilsynet. I vores årlige APV, med en svarprocent på 98 %, var 80 % af medarbejderne tilfredse eller meget tilfredse med det psyko-sociale arbejdsmiljø, deres direkte leder, ledelsesteamet samt det fysiske arbejdssted. Et stærkt resultat, som er øget fra 76 % i 2015. Et godt resultat i betragtning af organisationens omskiftelige natur, med konstante forandringer, højt aktivitetsniveau og mange nye kolleger.

Strategisk har vi arbejdet i overensstemmelse med den plan og retning vi har udstukket for projektet i den Strategiske Forretningsplan for 2015-2018, og den ambitiøse årlige handlingsplan for 2016. Vi har løbende holdt styr på fremskridt på tværs af porteføljer både ved hjælp af handlingsplanen og grundig intern monitorering, med henblik på at leve op til vores KPI'er og vore PI'er. Vores Interessentstrategi blev opdateret, så vi sikrer, at vi servicere vores partnere på passende vis, ligesom vores Risikoanalyse blev opdateret med henblik på at identificere alle relevante risici og at forberede tilsvarende handlingsplaner. Nye strategier omfatter en International Strategi, der opridser internationale partnere og aktiviteter; En Strategi for Events og Delegationer med fokus på interessentengagement og servicering af gæster; og vigtigst Legacy-strategien, som sikrer rettidig og grundig planlægning af Aarhus 2017's varige spor.

Organisation

This year we focused on recruiting and mobilising the right team with the right skills. Staffing numbers increased to 42 FTE, maintaining our lean and efficient staffing model, aided by the successful network of secondments and or/ budget relieving services from the municipalities across the region. We recruited 18 staff, including secondments, and reinforced production and volunteer teams. In 2015 we established our Working Environment Organisation and in 2016 we gained a 'green award' on our working environment from the Danish Working Environment Authorities. Importantly we delivered and actioned the annual Staff Survey. The response rate was 98 %, with 80 % of staff satisfied or very satisfied with the psycho-social environment, their immediate manager, the management team and physical workplace. This was a good result overall and sees a lift from 76 % in 2015, considering the nature of our organisation with its fast growing, constantly changing and very busy team.

Strategically, we followed our clear direction and timeline for delivery, keeping to the Strategic Business Plan 2015-2018 and the ambitious Annual Operating Plan developed for 2016. Together with extensive internal monitoring, we tracked progress across portfolios to hold ourselves accountable against our KPIs and PIs. Our Stakeholder Strategy was revised to ensure we continue to look after stakeholders with the appropriate service level, as was our Risk Analysis in order to identify all inherent risks in the project, with a clear mitigation plan. New strategies included an International Strategy outlining international partners and activities; a Strategy for Events and Visitors on stakeholder engagement and servicing of visiting delegations; and critically, the Legacy Strategy to ensure timely and thorough legacy planning.

Beretning

Review

Partnerrelationer og Strategiske Partnere

Igennem hele 2016 har fonden øget sit interessentgrundlag, og udført interessentundersøgelser på tværs af porteføljer, som har givet gode resultater og positiv feedback fra alle interessentgrupper. Eksempelvis giver 86 % af Den Regionale Styregruppe udtryk for tilfredshed med samarbejdet med Aarhus 2017.

Båndene til de 19 kommuner og Region Midtjylland er fortsat stærke. Det årlige politiske møde i juni i Viborg, stadfæstede igen det regionale samarbejde, og på årets møde forpligtede man sig på højeste politiske og administrative niveau, til at fortsætte samarbejdet – herunder økonomisk – også efter 2017.

Vi fortsatte i 2016 med at knytte bånd på nationalt niveau. Hendes Majestæt Dronningen blev mere direkte involveret i projektet, og deltog i en video, skrev et forord til Programbogen, tog imod invitationen til at tale ved åbningen samt til at deltage i arrangementer i løbet af 2017. Statsministeren og kulturministeren deltog ligeledes i åbningsarrangementet. Mange store, nationale organisationer kom tættere på os i 2016 – i særdeleshed DR, og vi har tætte samarbejder med dem begge.

Internationalt så vi også en styrkelse af vores forhold til Europa-Kommissionen. Den sidste rapport og præsentation til EU's monitorerings- og rådgivningspanel blev leveret i april måned, og betød, at Fonden Aarhus 2017 modtog Melina Mercouri prisen på DKK 11 mio. i september 2016. Melina Mecouri prisen overrækkes af Europa-Kommissionen for vellykket udvikling og planlægning af en Kulturhovedstad. I juni måned var vi værter for det halvårslige ECoC "familie"-møde, og vi arbejder nu på at udvikle netværket gennem en fælles ansøgning om midler fra Europa-Kommissionen gennem Creative Europe programmet, der skal formalisere og styrke netværket. Over 45 lande er repræsenteret i vores projekter, og vi arbejder med kunstnere og organisationer af højeste, kunstneriske kvalitet – Olafur Eliasson, Anohni, Wayne McGregor, Manchester International Festival, Park Amory, Hay Festival osv. I forbindelse med vores indsats for at markedsføre og udbrede information om projektet, har vi været i kontakt med mange internationale ambassader herhjemme samt på mange danske ambassader i udlandet, herunder på vores målrettede ambassadepromoverings roadshow.

Stakeholder Relations and Strategic Partners

Throughout 2016, the Foundation continued to broaden its stakeholder base, conducting stakeholder surveys across portfolio, which produced good results and positive feedback from all stakeholder groups. For example, the Regional Steering Group, where 86% expressed satisfaction with the cooperation with Aarhus 2017.

Local and regional ties with the 19 municipalities and Central Denmark Region remained strong. The Annual Political Meeting in June in Viborg again ratified the regional collaboration and saw a commitment made to continue this at the highest political and municipal level, including financially, post 2017.

Expansion continued nationally in 2016. The Queen became more directly involved in the project participating in a video, book preface, accepting the invitation to speak at the Opening and to attend events during 2017. Likewise, the Prime Minister and Minister for Culture agreed to attend the Opening. Major national organisations all came closer in 2016, notably DR, with both of whom we have a close working cooperation.

Internationally, the relationship with the European Commission also strengthened. The final report and EU Monitoring and Advisory Panel presentation was successfully completed in April and this resulted in the Melina Mercouri Prize of DKK 11 million being awarded in September 2016. The Melina Mecouri prize is the award given by the European Commission for the successful development and planning of an ECoC. In June, we hosted the ECoC 'Family' meeting in Aarhus, and we are now further developing this network through a joint funding application to the European Commission under the Creative Europe programme for a formalised and strengthened structure going forward. Projects with more than 45 countries are now in place and we are collaborating with artists and organisations of the highest calibre – Olafur Eliasson, Anohni, Wayne McGregor, Manchester International Festival, Park Armory, Hay Festival etc. Many international Embassies in Denmark and Danish Embassies abroad, including through our targeted Embassy promotional roadshow, connected with us across the year in our bid to promote and widen our information share.

Beretning

Review

Budget og finansiering

Årsregnskabet for 2016 viser endnu engang et klart og ansvarligt økonomisk billede. Vores samlede budget er nu øget til DKK 453,4 mio., midler som bliver omhyggeligt og effektivt administreret. En voksende del af budgettet – 70 % - forbliver øremærket til program, hvilket betyder øgede midler til konkrete programaktiviteter. Likviderne har hele 2016 været stabile og på et højt niveau. Der er helt som planlagt et underskud i 2016 på ca. DKK 12,8 mio., da der er brugt en del midler på programaktiviteter og PR. Der er fortsat en stærk egenkapital på DKK 15,8 mio. Vores fundraisingmål blev justeret til DKK 96,4 mio. i 2016, og ved udgangen af året, havde vi rejst DKK 91,1 mio. i rede penge, altså 94,5 % af vores mål. Derudover havde vi rejst DKK 9,4 mio. i varer og tjenesteydelser. Ved udgangen af 2016, bestod den samlede sponsorgruppe i Fonden Aarhus 2017 af 24 fonde og 103 virksomheder.

Budget and Funding

The Annual Report for 2016 demonstrates again a clear and responsible financial picture. The total budget raised to DKK 453.4 million, carefully and effectively managed. A growing part – 70 % - of this budget remains directed to programme, positively demonstrating a lift in the funding contribution towards concrete programming activity. The liquid assets have throughout 2016 been stable and at a high level. According to plan, the deficit in 2016 is approx. DKK 12.8 million, as funding has been allocated to programme activities and PR. Equity continues to be strong and represents DKK 15.8 million. The fundraising target was adjusted in the year to DKK 96.4 million and by end of 2016, the status of fundraising was at DKK 91.1 million in cash, reaching 94.5 % of target. In addition to this, DKK 9.4 million was raised in in-kind contributions. By the end of 2016, the complete sponsor group of Aarhus 2017 stood at 24 foundations and 103 companies.

Beretning

Review

Kommunikation og turisme

2016 har været et maraton-år i forhold til kommunikation, et år hvor indhold var det vigtigste. En omfattende marketing og mediekampagne blev gennemført på tværs af alle PR-kanaler. Vi oplevede et gennembrud med voksende mediedækning både lokalt, regionalt og nationalt, mens den internationale dækning var omfattende. Alt i alt har der været en positiv tone i de seneste to år (93 % positiv), en tilfredsstillende situation for et projekt der ligger i krydsfeltet mellem politik, kultur og medier. Som en særligt udmærkelse blev vi tildelt en Golden Quill for vores kommunikation fra International Association of Business Communicators.

Som lovet har fonden holdt fast i sin stærke kommunikationsstrategi og timing. Nedtællingsuret, som blev sat i gang i forbindelse med præsentationen af programhøjdepunkter den 21. januar, talte ned minut for minut, til åbningen, som løb af stablen præcist et år senere. Den store programlancering og programbogen den 12. oktober blev præsenteret præcist 100 dage før åbningen. Begge events var minutløst planlagt og timede. Begge resulterede i markant medieinteresse, generelt engagement samt øget kendskab på regionalt, nationalt og internationalt niveau. Mediedækningen i 2016 genererede 9.156 artikler i Danmark, og i internationale medier – over 1.100 artikler, i både trykte medier, på nettet og i TV, hvilket langt oversteg vores mål for året på 5.500. Dækningen omfattede internationale sværvægttere såsom New York Times, Le Monde, The Guardian, Süddeutsche Zeitung, La Repubblica og Lonely Planet, og viser klart, hvilken betydning ECoC-brandet kan have for byens og regionens profil og synlighed. Vi har også set markant øget aktivitet på sociale medier med mere end 60.000 følgere på tværs af platforme. Medieovervågningsbureauet Infomedia har estimeret Aarhus 2017s medieværdi til at være DKK 99,8 mio. i de danske medier, og Medieovervågningsbureauet Meltwater har estimeret værdien af international medieomtale til at være DKK 88,8 mio. samt yderligere DKK 48,6 mio. i sociale medier – i alt mere end DKK 238 mio. i medieværdi i 2016 – altså året før vores Europæiske Kulturhovedstad overhovedet begyndte.

Communications and Tourism

2016 has been the communications 'marathon' year, in which content became king. An extensive marketing and media campaign was undertaken across promotional channels. We experienced a breakthrough with growing media coverage locally, regionally and nationally and international coverage was extensive. All in all, there has been a positive tone of voice over the last two years (93 % positive), which is pleasing for a project in the risk zone of politics, media and culture. As a particularly gratifying addition, we were awarded a Gold Quill in communications by the International Association of Business Communicators.

As promised, the Foundation remained true to its strong Communications Strategy and timing. The launch of programme highlights on 21 January, exactly one year from Opening and registered on the new DOKK1 countdown clock, and the professionally delivered Programme launch and Programme book on 12 October 2016, 100 days from Opening, were well planned and timed. Both resulted in significant media and general interest, engagement and awareness at regional, national and international level. Media coverage in Danish media in 2016 reached 9.156 articles and in international media over 1.100 articles, including print, web, TV, far surpassing our annual target of 5.500. The coverage included key international media such as New York Times, Le Monde, the Guardian, Süddeutsche Zeitung, La Repubblica and Lonely Planet and demonstrates clearly what the brand and lens of our ECoC can achieve for the city and region in profile and visibility. 2016 also reflected a significant increase in social media with more than 60.000 followers registered across platforms. Media intelligence company Infomedia estimated 2016's media value of Aarhus 2017 to be DKK 99.8 million in Danish media and media intelligence company Meltwater the value of international media to be DKK 88.8 million and a further DKK 48.6 million in social media value – adding up to more than DKK 238 million of media value across the year, the year before our European Capital even began.

Beretning

Review

Turismekonsortiet af lokale, regionale og nationale turismeaktører fortsætter deres strategiske arbejde med at skabe et langsigtet, stærkt fremstød for kulturturisme. Aarhus 2017 indgik i PR-fremstød på det internationale turismemarked i Berlin og London, og mødte over 500 journalister ansigt til ansigt alene i den sidste halvdel af 2016. Hotelovernatninger i regionen er øget med 20 % i perioden fra 2013 til november 2016.

2016 var endnu et stærkt år for frivilligprogrammet. Flere end 2.500 frivillige – vores ReThinkers – som repræsenterer 68 nationaliteter, meldte sig til og deltog ved arrangementer, konferencer og som velkomstværter ved krydstogtskibenes anløb. Det stærke samarbejde med Tuborg Fonden fortsatte og blev suppleret af et nyt projekt, som er støttet af Poul Due Jensen Fonden – Frivillighed for Alle – som opfordrer marginaliserede borgere til at blive frivillige. Det var også i 2016, at Aarhus fik titlen som Europæisk Frivillighedshovedstad i 2018. Uden tvivl et stærkt vidnesbyrd for det succesfulde ReThinkerprogram, og et vigtigt varigt spor for fremtiden.

Program

Med en klar kreativ fortælling og ramme, har vi videreudviklet og udfoldet vores år for offentligheden. Et år fyldt med festlighed, fordybning og provokationer, et år som bliver drevet frem af vores tre kerneværdier – bæredygtighed, mangfoldighed og demokrati – og vores syv tværgående temaer – Liveability, Gastronomi og Mad, Sport og Leg, Natur og Kultur, Generationer, Tro og Historie.

Et år med 4 MEGA-events, 12 Fuldmåneevents, samarbejde med Big 8, med de kreative erhverv i hele regionen gennem det effektfulde More Creative-initiativ og et år, hvor vækstlaget har udviklet sig substantielt gennem OFF-Track og vore mikro-projekter. Fra sport, mad, uddannelse til kunst, har året foldet sig ud for alle som et modigt, smukt, uortodokst program. En kreativ tour de force, hvor arrangementerne er episke og intime, gratis såvel som betalte, indenfor og udenfor, statiske og mobile, fra det allermest finkulturelle til det populære og folkelige.

Aarhus 2017 producerede en imponerende 488 sider programbog, der rummede det hele, og præsenterede programmet og bogen for verden den 12. oktober 2016 på Aarhus Teater, til et positivt publikum.

The Tourism Consortium of local, regional and national tourism stakeholders continued its strategic work on developing a long-term, powerful cultural tourism thrust. Aarhus 2017 engaged in international tourism promotion activities in Berlin and London and met 500+ journalists face to face during the latter half of 2016 alone. Hotel overnight stays in the region have increased by 20 % in the period from 2013 to November 2016.

2016 was yet another strong year for the volunteer programme. More than 2,500 volunteers, our ReThinkers - representing 68 nationalities - signed up and took action at events, conferences and with cruise ship arrivals. The strong cooperation with Tuborg Foundation continued and was supplemented by a new project supported by Poul Due Jensen's Foundation - Volunteering for All - encouraging marginalised people to volunteer and take part. We also learnt in 2016 that Aarhus will be European Capital of Volunteering in 2018, testament to the successful Rethinker programme and an important legacy component for the future.

Programme

Under a clear creative frame and narrative, we further developed and unfolded publically our year of celebrations, contemplations and provocations, a year driven by our 3 core values – sustainability, diversity and democracy – and our seven interwoven themes - Liveability, Gastronomy & Food, Sport & Play, Nature & Culture, Generations, Belief, and History.

A year of 4 MEGA events, 12 Full Moon Events, working with the Big 8, with the creative industries region-wide in the now impactful More Creative initiative and a year in which the growth layer developed substantially with OFF Track and our Micro Projects. From sport, food, education to the arts, the year unfolded for everyone as a bold, beautiful, maverick programme, a creative tour de force in which events are epic and intimate, free entry and ticketed, indoor and outdoor, static and mobile, from the highest end arts to the popular and folkelig.

Aarhus 2017 Foundation developed an impressive 488 page programme book to encompass this and released the programme to the world on 12 October 2016 at Aarhus Theatre to positive acclaim.

Beretning

Review

Fremtiden

2017 er det år, hvor vi leverer. Derfor vil Fonden være fokuseret på at producere, promovere og udføre programmet med vores partnere. Det kræver, at vi holder fokus på at sikre et motiveret team til opgaven fremover, og på at tilpasse os til rytmen i at levere i et helt år.

Fonden vil fortsætte med at kommunikere programmet bredt og fokusere på både konkrete programaktiviteter og den generelle ECoC-fortælling og brand, og promovere vores ekstraordinære år gennem alle kommunikationskanaler. I forhold til fundraising vil vi arbejde på at rejse de resterende midler for at nå vores endelige øgede mål.

Vigtigst af alt, vil vi fastholde vores fokus på budgetstyring og systematisk monitorere aktiviteter i samarbejde med analyseeksperter og forskere, så vi kan dokumentere udbyttet for alle vores partnere, sammenlignet med andre store kulturprojekter. Det er vores ambition at dele værdifulde læringer fra Aarhus 2017 tidligt i 2018, og demonstrere de tidlige effekter af kultur som en katalysator for vækst og udvikling.

Erfaringerne fra tidligere Europæiske Kulturhovedstæder har vist, at vi har en unik mulighed for at skabe varige spor, der rækker mere end ti år ud i fremtiden. Og for at kunne drage nytte af det hårde arbejde i 2016 og årene op til, er det nødvendigt at alle, der har været med til at skabe Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017, fortsætter med fornyet engagement, samarbejde og investering – offentlige myndigheder, fonde og virksomheder, turismeaktører og projektejere. I 2017, hvor fonden leverer selve året, vil vi derfor også arbejde målrettet mod en faseopdelt og effektiv overlevering til disse partnere, med henblik på at sikre de varige spor efter 2017.

Lovpligtig redegørelse

Fonden Aarhus 2017 har udarbejdet den lovpligtige redegørelse omkring "god fondsledelse" jf. årsregnskabslovens § 77 a.

Looking forward

2017 is our delivery year. To that end the Foundation will be heavily focused on producing, promoting and executing the programme with partners. This requires us to maintain a strong focus on securing a motivated team for the task ahead and in learning how to settle into the rhythm for the long game.

The Foundation will continue to communicate the programme widely and focus on both concrete programme activities and the generic ECoC story and brand, promoting our extraordinary year through all communications channels. In fundraising terms, we will look to gather the remaining monies to meet our final increased target.

Importantly, we will maintain our judicious focus on budget and direction and systematically monitor activities, cooperating with analytical experts and researchers to document the return on investment for all stakeholders, comparing to other large cultural projects. It is the ambition in early 2018 to share the valuable learnings from Aarhus 2017 and demonstrate early impacts of culture as a driver for growth and development.

Experience from previous European Capitals of Culture shows that we have a unique opportunity for creating legacy that lasts ten years from now and beyond. And in order to benefit from the hard work undertaken throughout 2016 and those years preceding, continued engagement, collaboration and investment is required from all who have created European Capital of Culture Aarhus 2017 - public authorities; foundations and businesses; tourism agencies and project owners. In 2017, as the Foundation delivers the year itself, we will also therefore strive purposefully towards a phased and effective hand-over to these partners to ensure the legacy of the year.

Statutory Review

The Foundation has prepared the statutory review re "Statutory Report on Foundation Governance" cf. The Danish Financial Statements Act § 77 a.

Beretning Review

Det er vurderingen, at Fonden Aarhus 2017 i al væsentlighed lever op til intentionerne i anbefalinger vedr. god fondsledelse. Dog er der enkelte områder, hvor fonden har valgt at forholde sig anderledes end anbefalingerne vedr. god fondsledelse foreskriver. Dette skyldes primært fondens vedtægter omkring sammensætningen af bestyrelsen, hvor en del af bestyrelsen er valgt via deres rolle i enten kommunalbestyrelsen eller regionsrådet.

På hjemmesiden <http://www.aarhus2017.dk/da/om-os/bestyrelsen-for-aarhus-2017/lovpligtig-redegoerelse/> ses en redegørelse for fondens stillingtagen til hver enkelt punkt i anbefalingerne for god fondsledelse.

The assessment is that the Foundation in all material respects complies with the intentions of recommendations concerning generally accepted foundation governance. However, there are a few areas, in which the Foundation has chosen to act differently than the recommendations concerning generally accepted foundation governance prescribe. Primarily, this is due to the Foundation's articles of association about the composition of the Board of Directors, whereby some of the Board members have been elected on the basis of their positions in either the municipal or regional councils.

The website <http://www.aarhus2017.dk/da/om-os/bestyrelsen-for-aarhus-2017/lovpligtig-redegoerelse/> includes a statement of the Foundation's decision on each item in the recommendations concerning "Statutory Report on Foundation Governance.

Nedenfor ses en oversigt over Fonden 2017s bestyrelses-sammensætning:

Below is an overview of the composition of the Founda-tion's board:

Navn	Jacob Bundsgaard	Anders Byriel	Rabih Azad-Ahmad	Martin Ravn	Bent Hansen
Stilling	Borgmester Aarhus Kommune og formand for bestyrelsen	Administrerende direktør Kvadrat A/S og næstfor-mand for bestyrelsen	Rådmand, Magi-stratafdelingen for Kultur- og Borger-service Aarhus Kommune	Repræsentant for Kulturregion Øst-jysk Vækstbånd	Regionsrådsfor-mand, Region Midtjylland
Alder	1976	1965	1976	1968	1948
Køn	M	M	M	M	M
Indtrådt i bestyrelsen	9. maj 2012	9. maj 2012	1. jan. 2014	12. sep. 2016	9. maj 2012
Genvalg har funder sted?	Ja, nov. 2013	Ja, nov. 2013	Nej	Nej	Ja, nov. 2013
Udløb af valgpe-riode	Dec. 2017	Dec. 2017	Dec. 2017	Dec. 2017	Dec. 2017
Medlemmets særlige kompetencer	Borgmester, Aarhus Kommune	Udpeget af Vækst-forum, Region Midtjylland	Kulturrådmand, Aarhus Kommune	Repræsentant for Kulturregion Øst-jysk Vækstbånd	Repræsentant for Region Midtjylland
Øvrige væsentlige ledelseserhverv	Næstformand for KL Formand for Aarhus Havns bestyrelse. Formand for Aarhus Festuges bestyrelse. Formand for bestyrelsen bag "Sculpture by the Sea Aarhus" Medlem af Kommunernes Lønningsnævn.	Bestyrelsesmedlem Louisiana Kunstmuseum. Bestyrelsesmedlem JP/Politikens hus. Formand for fon-den Ny Malt. Medlem af bestyrelsen for Kvadrat Holding A/S og Kvadrat A/S. Formand for bestyrelsen for Really ApS.	1998-: Medstifter og formand for Multikulturel Forening. Medstifter af foreningen "Den Grimme Ælling". Medstifter og projektleder af ældre-værestedet Østenshus. Medstifter og projektleder for Børneklubben Regnbuen.	1. viceborgmester, Horsens Kommune Formand for Kulturudvalget, Horsens Kommune. Medlem af Økono-mi- og Erhvervsudvalget, Horsens Kommune. Medlem af Teknik- og Miljøudvalget, Horsens Kommu-ne.	Formand for Danske Regioner. Formand for PKA A/S. Formand for Pen-sionskassen for Sygeplejersker og Lægeseekretærer. Formand for For-retningsudvalget i Region Midtjylland. Formand for Kon-taktudvalget med borgmestrene i kommunerne i Re-gion Midtjylland.

	<p>Medlem af bestyrelsen for Aarhus Universitets Jubilæumsfond.</p> <p>Medlem af bestyrelsen i Vor Frue Kloster.</p>	<p>Medlem af Rege- rings Advisory Board for cirkulær økonomi.</p>			<p>Formand for Vækstforum Regi- on Midtjylland.</p> <p>Medlem af Dan- marks Vækstråd.</p> <p>Formand for besty- relsen for Gammel Estrup, Jyllands Herregårdsmuse- um.</p> <p>Medlem af repræ- sentantskabet for Messecenter Her- ning.</p> <p>Medlem af for- mandskabet for Kattegatkomiteen.</p> <p>Medlem af AU Hernings Ekstern Råd.</p> <p>Formand for Let- banerådet Aarhus- området.</p> <p>Medlem af ATP's bestyrelse og re- præsentantskab.</p> <p>Medlem af Grenaa Havns bestyrelse.</p>
Udpeget af myndigheder/tilsyn	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Anses medlemmet som uafhængigt?	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

Navn	Anne Glad	Eva Harlou	Morten Mølholm Hansen	Anders Nørgaard	Johs. Poulsen
Stilling	Forbrugerekspert, keynote speaker og konsulent.	Ejer, Eva Harlou Arkitekterne	Administrerende direktør, DIF	Formand, Kultur- og Fritidsudvalget, Farvrskov Kommune	Formand, Kultur- og Fritidsudvalget, Herning Kommune
Alder	1972	1977	1961	1949	1955
Køn	K	K	M	M	M
Indtrådt i bestyrelsen	9. maj 2012	9. maj 2012	9. maj 2012	1. jan 2014	9. maj 2012
Genvalg har funder sted?	Ja, nov. 2015	Ja, nov. 2015	Ja, nov. 2015	Nej	Ja, nov. 2013
Udløb af valgperiode	Dec. 2018	Dec. 2018	Dec. 2018	Dec. 2017	Dec. 2017
Medlemmets særlige kompetencer	Kommunikation og PR	Kommunikation og PR	Administrativ og økonomisk ledelseserfaring. Kommunikation	Repræsentant, Kulturring Østjylland og Hedensted	Repræsentant, Kulturregion Midt- og Vestjylland
Øvrige væsentlige ledelseserhverv	Bestyrelsesmedlem, Julemærkefonden. Direktør, Anne Glad Holding ApS. Præsidiemedlem, Unicef DK. Medlem af Filmby Aarhus' Advisory Board. Medlem af styrelsen for Folkeuniversitetet, Aarhus.	TV-vært, Danmarks Radio.	Olympisk generalsekretær for Danmarks Idrætsforbund.	Bestyrelsesmedlem Hinnerup Fjernvarme. Formand for byggeudvalg ang. byggeri i Søften og Hadsten.	Medlem, Økonomi- og Erhvervsudvalg, Herning Kommune. Bestyrelsesmedlem Carl-Henning Pedersen og Else Alfelts Museum. Bestyrelsesmedlem, Herning Kunstmuseum Heart. Formand for Kulturudvalget, Herning Kommune. Formand for Idrættens Analyseinstitut(I dan). Næstformand i Midtjysk Skole og Kulturfond. Bestyrelsesmedlem i Væksthus Midtjylland.

Udpeget af myndigheder/tilsyn	Nej	Nej	Nej	Ja	Ja
Anses medlemmet som uafhængigt?	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

Navn	Jens Bjerg Sørensen	Marie Nipper	Marie Koldkjær Højlund
Stilling	Administrerende direktør, Schouw & Co.	Senior Curator, Tate Liverpool	Phd-stud., AU, (lydmiljøer), projektleder og lyd-kunstner på The Overheard, konsulent-/kurator-/undervisning-/rådarbejde indenfor lyd-design, filmmusik og lydkunst.
Alder	1957	1979	1979
Køn	M	K	K
Indtrådt i bestyrelsen	9. maj 2012	29. feb. 2016	12. sep. 2016
Genvalg har funder sted?	Ja, nov. 2015	Nej	Nej
Udløb af valgperiode	Dec. 2018	Dec. 2018	Dec. 2018
Medlemmets særlige kompetencer	Administrativ og økonomiske ledelseserfaring. Sponsor- og partnerskabsaftaler	Indsigt i og viden om det lokale og regionale kulturmiljø. International udsyn	Indsigt i og viden om det lokale og regionale kulturmiljø. Internationalt udsyn.
Øvrige væsentlige ledelseshverv	Bestyrelsesformand: Alba Ejendomme A/S, BioMar Group A/S, Dovista A/S, Borg Automotive A/S, Car Parts Industries ApS, F. Salling Holding A/S, F. Salling Invest A/S, GPV International A/S, Hydra-Grene A/S Købmand Herman Sallings Fond, Xergi A/S. Næstformand: Dansk Supermarked A/S, Fibertext Nonwovens A/S, Fibertext Per-		Formand for musikudvalget og medlem af kunstudvalget, Aarhus Kommune. Musikkonsulent, Dansk Musiker Forbund og Kulturværk-netværket. Medlem af Kulturtænk tank ifm. udarbejdelsen af Aarhus Kommunes kulturpolitik. Elektronisk konsulent, Aarhus Kommune. Inviteret medl., Musikzonens Vækstråd, Er-

	<p>sonal Care A/S, Per Aarsleff A/S, Per Aarsleff Hold- ing A/S.</p> <p>Bestyrelsesmed- lem: Aida A/S, Ejen- domsselskabet FMJ A/S, F.M.J. A/S, Incuba Invest A/S, Niels Bohrs Vej A/S, Schouw & Co. Finans A/S, Specma AB.</p>		<p>hvervs- og Bygge- styrelsen.</p>
Udpeget af myndigheder/tilsyn	Nej	Nej	Nej
Anses medlemmet som uafhængigt?	Ja	Ja	Ja

Resultatopgørelse 1. januar - 31. december

Income Statement 1 January - 31 December

	Note	2016	2015
		DKK	DKK
Tilskud og sponsorater <i>Grants and sponsorships</i>	1	105 124 625	81 388 073
Fællesomkostninger <i>Overhead costs</i>	2	- 41 232 356	- 16 457 941
Programaktiviteter <i>Programme activities</i>	3	-76 632 399	-52 266 355
Resultat før finansielle poster <i>Profit/loss before financial income and expenses</i>		-12 740 130	12 663 777
Finansielle indtægter <i>Financial income</i>		0	411
Finansielle omkostninger <i>Financial expenses</i>		- 19 054	- 238
Resultat før skat <i>Profit/loss before tax</i>		-12 759 184	12 663 950
Skat af årets resultat <i>Tax on profit/loss for the year</i>		0	0
Årets resultat <i>Net profit/loss for the year</i>		-12 759 184	12 663 950
Resultatdisponering <i>Distribution of profit</i>			
Uddelinger <i>Distributions</i>		0	0
Dispositionsfond <i>Distributable reserves</i>		-12 759 184	12 663 950
		-12 759 184	12 663 950

Balance 31. december
Balance Sheet 31 December

	Note <u>Notes</u>	<u>2016</u> DKK	<u>2015</u> DKK
Aktiver			
Assets			
Andre tilgodehavender <i>Other receivables</i>		4 182 796	350 721
Tilgodehavende tilskud <i>Receivable grants</i>		8 250 000	7 553 745
Periodeafgrænsningsposter <i>Prepayments</i>		316 242	315 608
Tilgodehavender		<u>12 749 038</u>	<u>8 220 074</u>
Receivables			
Likvide beholdninger <i>Cash at bank and in hand</i>		<u>46 567 133</u>	<u>50 371 514</u>
Omsætningsaktiver		<u>59 316 171</u>	<u>58 591 588</u>
Current assets			
Aktiver		<u>59 316 171</u>	<u>58 591 588</u>
Assets			

Balance 31. december

Balance Sheet 31 December

	Note	2016	2015
	Notes	DKK	DKK
Passiver			
Liabilities and equity			
Grundkapital		300 000	300 000
<i>Basic capital</i>			
Dispositionsfond		15 544 224	28 303 408
<i>Distributable reserves</i>			
Egenkapital	4	15 844 224	28 603 408
Equity			
Leverandører af varer og tjenesteydelser		3 600 917	1 021 450
<i>Trade payables</i>			
Anden gæld		10 622 355	5 003 238
<i>Other payables</i>			
Skyldige eksterne programaktiviteter		27 770 057	17 223 259
<i>External programme payables</i>			
Periodeafgrænsningsposter		1 478 618	6 740 233
<i>Deferred income</i>			
Kortfristede gældsforpligtelser		43 471 947	29 988 180
Short-term debt			
Passiver		59 316 171	58 591 588
Liabilities and equity			
Eventualforpligtelser og eventualaktiver	5		
<i>Contingent liabilities and contingent assets</i>			
Transaktioner med nærtstående parter	6		
<i>Transactions with related parties</i>			

Noter til årsrapporten

Notes to the Annual Report

	2016	2015
	DKK	DKK
1 Tilskud og sponsorater		
Grants and sponsorships		
Aarhus Kommune	21 129 540	21 068 200
<i>Aarhus Municipality</i>		
Andre kommuner	9 834 774	5 503 506
<i>Other Municipalities</i>		
Region Midtjylland	7 650 000	18 798 000
<i>Central Denmark Region</i>		
Staten	33 000 000	20 000 000
<i>The Danish government</i>		
EU	11 140 500	0
<i>EU</i>		
Fonde og sponsorer, kontant	17 673 599	12 191 000
<i>Foundations and sponsors, cash</i>		
Fonde og sponsorer, vederlagsfrie ydelser	1 498 399	224 450
<i>Foundations and sponsors, in-kind</i>		
Aarhus Kommune, finansiering af medarbejdere	1 870 560	1 891 304
<i>Aarhus Municipality, financing of secondment</i>		
Silkeborg Kommune, finansiering af medarbejdere	197 826	0
<i>Silkeborg Municipality, financing of secondment</i>		
Region Midtjylland, finansiering af medarbejdere	0	1 708 693
<i>Central Denmark Region, financing of secondment</i>		
Aarhus Universitet	1 124 319	0
<i>Aarhus university</i>		
Øvrige	5 108	2 920
<i>Other</i>		
	105 124 625	81 388 073

Noter til årsrapporten

Notes to the Annual Report

2 Fællesomkostninger	2016	2015
<i>Overhead costs</i>	DKK	DKK
Personaleomkostninger		
<i>Staff expenses</i>		
Lønninger og vederlag	11 137 519	7 331 127
<i>Salaries</i>		
Pensioner	1 196 038	612 299
<i>Pensions</i>		
Vederlag til direktionen	1 272 342	1 240 302
<i>Remuneration for the Executive Director</i>		
Fastholdelsesaftale til direktionen	343 138	250 832
<i>Retention agreement for the Executive Director</i>		
Vederlag til bestyrelsen	0	0
<i>Remuneration for the Board of Directors</i>		
Udgifter til social sikring	156 927	92 150
<i>Other social security expenses</i>		
Andre personaleomkostninger	190 661	132 446
<i>Other staff expenses</i>		
	14 296 625	9 659 156
Gennemsnitligt antal beskæftigede medarbejdere		
<i>Average number of employees</i>		
	Antal	Antal
	<i>Number</i>	<i>Number</i>
Egne medarbejdere	29,84	17,95
<i>Own employees</i>		
Indlånte medarbejdere *)	11,73	10,66
<i>Seconded employees *)</i>		
	41,57	28,61

*) Fonden modtager en række gratis ydelser, såsom arbejdskraft, husleje mv. Indlånte medarbejdere kommer fra kommuner og region.

*) Fonden Aarhus receives a number of free services, such as labor, premises etc. The seconded employees comes from Municipalities and Region.

Fonden har indgået en fastholdelsesaftale med direktionen, hvorefter der udbetales op til TDKK 1.003, efter nærmere vilkår. Fastholdelsesaftalen indregnes i takt med at den optjenes.

Fonden Aarhus has entered into a retention agreement with the Executive Board, according to which a sum of up to DKK 1,003k will be paid, under certain conditions. The retention agreement is recognised as it is being earned.

Noter til årsrapporten

Notes to the Annual Report

	2016	2015
	DKK	DKK
Andre eksterne omkostninger		
<i>Other external expenses</i>		
PR, marketing og kommunikation	24 439 345	5 284 135
<i>PR, Marketing and Communication</i>		
Rekruteringsomkostninger	40 010	107 169
<i>Recruitment costs</i>		
Andre administrationsomkostninger	2 456 376	1 407 480
<i>Other administration costs</i>		
	26 935 731	6 798 785
Fællesomkostninger	41 232 356	16 457 941
<i>Overhead costs</i>		

3 Programomkostninger

Programme costs

Fonden Aarhus 2017 afholder både interne og eksterne programaktiviteter til understøttelse af fondens formål. Den væsentligste del af fondens programaktiviteter udføres af eksterne samarbejdspartnere. Alle tilskud til disse projekter omkostningsføres i det år, hvor fonden har forpligtet sig til at støtte projektet. Nedenfor er vist fondens samlede program aktiviteter for 2016:

Fonden Aarhus 2017 holds both internal and external programme activities to support the purpose of the fund. The main part of the Foundation's programme activities are carried out by external partners. All grants for these projects are expensed in the year in which the Foundation has assumed the obligation to support the project. Below are listed the Foundation's total programme activities for 2016:

	2016	2015
	DKK	DKK
Programaktiviteter, forundersøgelse og evaluering	1 519 834	1 010 290
<i>Programme activities, research and evaluation</i>		
Programaktiviteter, interne projekter	8 493 185	1 399 997
<i>Programme activities, internal projects</i>		
Programaktiviteter, eksterne projekter	66 619 380	49 856 068
<i>Programme activities, external projects</i>		
Samlede programaktiviteter	76 632 399	52 266 355
<i>Total programme activities</i>		

Noter til årsrapporten Notes to the Annual Report

4 Egenkapital Equity

	Grundkapital <i>Basic capital</i>	Dispositionsfond <i>Distributable reserves</i>	I alt <i>Total</i>
	DKK	DKK	DKK
Egenkapital 1. januar <i>Equity at 1 January</i>	300 000	28 303 408	28 603 408
Årets resultat <i>Net profit/loss for the year</i>		-12 759 184	-12 759 184
Egenkapital 31. december <i>Equity at 31 December</i>	300 000	15 544 224	15 844 224

Der har ikke i regnskabsåret og siden stiftelsen været ændringer i grundkapitalen.
During the financial year and since the establishment, there have been no changes in the basic capital.

5 Eventualforpligtelser og eventualaktiver *Contingent liabilities and contingent assets*

Udskudt skatteaktiv vedrørende uudnyttede skattemæssige underskud udgør TDKK 449 og er ikke indregnet i balancen pr. 31. december 2016.

A deferred tax asset regarding unused tax loss amounts to DKK 449k and is not recognised in the balance sheet at 31 December 2016.

Fonden har indgået huslejekontrakter, hvor der påhviler en huslejepligtelse pr. 31. december 2016 på TDKK 439. Lejemålene ophører 31. december 2017.

The Foundation has entered into tenancy agreements with a tenancy commitment amounting to DKK 439k at 31 December 2016. The tenancies terminate at 31 December 2017.

Endvidere har fonden indgået en brugsrettaftale med Aarhus Kommune vedrørende benyttelse af lokaler. Aftalen udløber den 30. juni 2018, og forpligtelsen pr. 31. december 2016 udgør TDKK 419.

Furthermore the Foundation has entered into a agreement with Aarhus Kommune for the right of use of premises. The agreement expires at 30 June 2018 and the commitment amounts to DKK 419k at 31 December 2016.

Noter til årsrapporten

Notes to the Annual Report

6 Transaktioner med nærtstående parter

Transactions with related parties

Fonden har bevilget TDKK 400 til et projekt, hvor bestyrelsesmedlem Marie Koldkjær Højlund er projektansvarlig. Fonden har endvidere indgået aftale med Marie Koldkjær Højlund om assistance ved åbningen for et samlet beløb på TDKK 64. Begge aftaler er indgået, inden Marie Koldkjær Højlund tiltrådte bestyrelsen.

The Foundation has granted DKK 400k to a project for which boardmember Marie Koldkjær Højlund is project manager. Furthermore, the Foundation has entered into an agreement with Marie Koldkjær Højlund regarding assistance in connection with the opening totalling DKK 64k. Both agreements were entered into before Marie Koldkjær Højlund joined the Board.

Noter, regnskabspraksis

Notes, Accounting Policies

Regnskabsgrundlag

Årsrapporten for Fonden Aarhus 2017 for 2016 er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse B. Der er som følge af fondens særlige aktivitet valgt at foretage tilpasninger af opstillingsformen af resultatopgørelsen og balancen med henblik på at opfylde kravet om retvisende billede, jf. Årl. § 23.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til tidligere år.

Årsrapporten for 2016 er aflagt i DKK.

Generelt om indregning og måling

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de indtjenes. Herudover indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser. Tilskud indregnes i takt med, at fonden har erhvervet endelig ret til modtagelse heraf. I resultatopgørelsen indregnes ligeledes alle omkostninger.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde fonden, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå fonden, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Som målevaluta anvendes danske kroner. Alle andre valutaer anses som fremmed valuta.

Basis of Preparation

The Annual Report of Fonden Aarhus 2017 for 2016 has been prepared in accordance with the Danish Financial Statements Act applying to the reporting class B. Due to the special activity of the Foundation it has been chosen to make adjustments to the presentation of the income statement and the balance sheet in order to comply with the requirement regarding a true and fair view, cf section 23 of the Danish Financial Statements Act.

The accounting policies applied remain unchanged from previous years.

The Annual Report for 2016 is presented in DKK.

Recognition and measurement

Revenues are recognized in the income statement as earned, including value adjustments of financial assets and liabilities. Grants are recognized as the Foundation has earned the right to receive it. Moreover, all expenses incurred for the year are recognised in the income statement.

Assets are recognised in the balance sheet when it is probable that future economic benefits attributable to the asset will flow to the foundation, and the value of the asset can be measured reliably.

Liabilities are recognised in the balance sheet when it is probable that future economic benefits will flow out of the foundation, and the value of the liability can be measured reliably.

Assets and liabilities are initially measured at cost. Subsequently, assets and liabilities are measured as described for each item below.

Danish kroners is used as measurement currency. All other currencies are regarded as foreign currencies.

Noter, regnskabspraksis

Notes, Accounting Policies

Omregning af fremmed valuta

Transaktioner i fremmed valuta omregnes til transaktionsdagens kurs. Valutakursdifferencer, der opstår mellem transaktionsdagens kurs og kursen på betalingsdagen, indregnes i resultatopgørelsen som en finansiel post.

Resultatopgørelsen

Tilskud og sponsorater

Fondens tilskud og sponsorater omfatter tilskud og sponsorater som vedrører perioden, hvor fonden har erhvervet endelig ret til tilskuddet eller sponsoratet.

Fællessomkostninger

Fællesomkostninger omfatter andre eksterne omkostninger og personaleomkostninger.

Programaktiviteter

Programaktiviteter i resultatopgørelsen vedrører udgifter til udførelse af fondens programaktiviteter. Den væsentligste del af fondens programaktiviteter udføres af eksterne samarbejdspartnere. Alle tilskud til disse projekter udgiftsføres i det år, hvor fonden har forpligtiget sig til at støtte projektet.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger omfatter renter.

Skat af årets resultat

Skat af årets resultat, som består af årets aktuelle skat og årets udskudte skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat og direkte på egenkapitalen med den del, der kan henføres til egenkapitaltransaktioner. Den skat, der indregnes i resultatopgørelsen, klassificeres som henholdsvis skat af ordinær drift og skat af ekstraordinære poster.

Ændring i udskudt skat som følge af ændringer i skattesatser indregnes i resultatopgørelsen.

Translation policies

Transactions in foreign currencies are translated at the exchange rates at the dates of transaction. Exchange rate differences arising due to differences between the transaction date rates and the rates at the dates of payment are recognised in financial income and expenses in the income statement.

Income Statement

Grants and sponsorships

The Foundation's grants and sponsorships include grants and sponsorships relating to the period in which the Foundation has earned the right to grant or sponsorship.

Overhead costs

Overhead costs include Other external expenses and personnel expenses.

Programme activities

Programme activities in the income statement relates to costs for the execution of programme activities. The main part of the Foundation's programme activities are carried out by external partners. All grants for these projects are expensed in the year in which the Foundation has assumed the obligation to support the project.

Financial income and expenses

Financial income and expenses comprise interest.

Tax on profit/loss for the year

Tax for the year consists of current tax for the year and deferred tax for the year. The tax attributable to the profit for the year is recognised in the income statement, whereas the tax attributable to equity transactions is recognised directly in equity. The tax recognised in the income statement is classified as tax on ordinary activities and tax on extraordinary items, respectively

Any changes in deferred tax due to changes to tax rates are recognised in the income statement.

Noter, regnskabspraksis

Notes, Accounting Policies

Balancen

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles i balancen til nominal værdi eller en lavere nettorealiseringsværdi.

Periodeafgrænsningsposter, aktiver

Periodeafgrænsningsposter opført som aktiver omfatter afholdte forudbetalte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til amortiseret kostpris, der i al væsentlighed svarer til nominal værdi.

Periodeafgrænsningsposter, forpligtelser

Periodeafgrænsningsposter opført som forpligtelser udgøres af modtagne betalinger vedrørende indtægter i de efterfølgende regnskabsår.

Balance Sheet

Receivables

Receivables are measured in the balance sheet at the lower of nominal value and net realisable value.

Prepayments

Prepayments comprise prepaid expenses concerning subsequent years.

Debts

Debts are measured at amortised cost, substantially corresponding to nominal value.

Deferred income

Deferred income comprises payments received in respect of income in subsequent years.